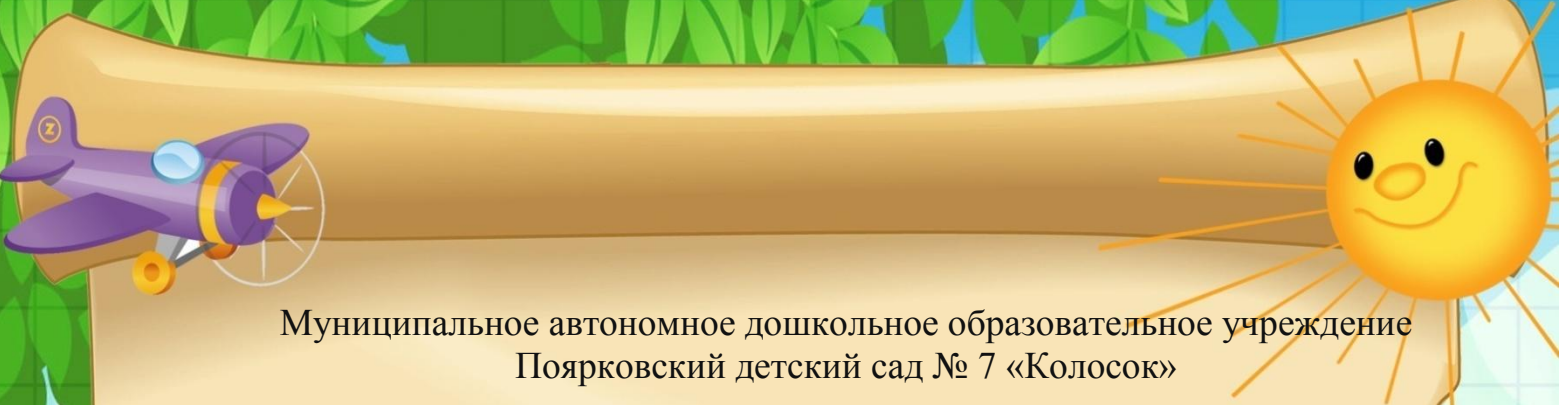




Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Поярковский детский сад № 7 «Колосок»

"Формирование речевой деятельности
детей через развитие мелкой моторики рук
в соответствии с ФГОС"
Опыт работы

Воспитатель:
Федюкова Светлана Петровна

с. Поярково
2018 г.



Речь является важнейшей психической функцией человека. Речевое общение способствует социальному контакту между людьми, благодаря которому развиваются высшие формы деятельности. Развитие речи – это основной показатель развития детей и главное условие успешности организации разнообразной детской деятельности. Недостатки речи обнаруживаются особенно четко при обучении в школе и могут привести к неуспеваемости, порождают неуверенность в своих силах.

Родителей и педагогов всегда волновали вопросы: как обеспечить полноценное развитие ребенка? как подготовить его к школе? Один из «практических» ответов на оба эти вопроса – развитие у детей мелкой моторики и улучшение координации движений. Учёными была выявлена закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы и наоборот. Начиная работу в группе детей младшего возраста, я обратила внимание на то, что не у всех детей в достаточной мере сформированы такие важные навыки, как координация, сенсорика, ловкость. Большая группа детей быстро утомлялась. Движения детей отличались неловкостью, плохой координированностью, чрезмерной замедленностью или, напротив, импульсивностью. Большинство детей испытывали затруднения в овладении навыками самообслуживания. Многие дети, находясь за столом, разливали содержимое, не успев донести до рта, пачкая стол и одежду. Большое количество детей не могло самостоятельно одеться и раздеться. Часто предметы произвольно выпадали у них из рук.

Диагностика уровня развития мелкой моторики проведенная на начало 2016-2017 учебного года показывает, что 60% детей имеют низкий уровень развития мелкой моторики, 25 % — средний уровень, высокий уровень 15%. Диагностика развития речи показывает высокий уровень 30%, 60% средний уровень и 10% низкий уровень развития речи.

Поэтому проблема «**Формирование речевой деятельности детей через развитие мелкой моторики рук в соответствии с ФГОС**» мне показалась значимой и актуальной, и я подробно занялась ее изучением через самообразование.

Предполагаемый результат

- Повышение уровня развития мелкой моторики воспитанников группы младшего возраста;
- формирование и становление речевых навыков у воспитанников;
- интеллектуальное и умственное развитие детей;
- пополнение предметно-развивающей среды;
- обогащение родительского опыта в воспитании детей;
- создание в семье благоприятных условий для развития мелкой моторики рук ребенка, учитывая опыт, приобретенный в детском саду.

Исходя из вышесказанного наметила систему работы. Выделила три основных направления:

1. Создание благоприятной речевой среды.

2. Занятия и совместная деятельность взрослых с детьми.

3. Работа с родителями.

В своей работе использую как Традиционные формы работы так и нетрадиционные формы работы:

Игровые упражнения можно разделить на небольшие группы:

• **Упражнения для массажа (или самомассажа) рук:**

«Массаж подушечек пальцев рук»

«Массаж фаланг пальцев»

Массаж прижимающий»

«Упражнение с мячом-ёжиком»

«Упражнение с прищепками»

«Самомассаж горохом»

«Горох и фасоль»

«Колечки»

«Гладь мои ладошки, ёж»

• **Упражнения, развивающие координацию движений пальцев рук:**

«Цепочки», «Поочерёдное соединение всех пальцев», «Ножки», «Соединение одноимённых пальцев», «Пианист», «Пальчики кивают», «Горошки»,

• **Упражнения, развивающие взаимодействие между полушариями мозга:**

«Ладонь – кулак», «Поочерёдное соединение всех пальцев», «Ножки» ,

• **Упражнения с различными предметами(требуют каких-то предметов, которые почти всегда есть в обиходе):**

«Упражнение с мячом-ёжиком», «Упражнение с прищепками»,

«Упражнение с пробками», «Узловка», «Упражнение с чётками»,

«Упражнение с бусами», «Упражнение со счётными палочками», «Комканье платка», «Горох и фасоль», «Все узлы переберу», «Волшебные орешки»,

• **Гимнастика для пальцев:**

«Щелчки», «Потягивание за кончики пальцев»

• **Игры с пальчиками без предметов с речевым сопровождением.**

Упражнения без предметов можно использовать где и когда угодно (дома, в транспорте, где нечем занять ребёнка).

Стихи, сопровождающие упражнения, — это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма. Они учат слышать рифму, ударения, делить слова на слоги.

Для систематичности в работе по применению пальчиковых игр использую перспективный план, составленный с учетом лексических тем.

Начиная сначала учебного года ежедневно в планы воспитательно-образовательной работы включались и проводились пальчиковые игры, массаж пальцев и ладоней. Для начала осваивались легкие упражнения с пальчиками: « Кошечка», « Коза рогатая», « Петушок», «Зайчики пушистые», « Пчелки».

Постепенно игры с пальчиками стала усложнять и вводить координацию движения кисти рук: « Волны», « Рыбки», « Замок «Корзинка», « Ежик», «Лодочка», « Паучок», « Воздушный шарик» и т. д.

Вторым этапом стало введение на занятиях работы с соленым тестом. Дети играют с тестом легко, непринужденно, даже застенчивые дети проявляют себя активно в общении со сверстниками. И при этом отрабатываются приемы лепки, развивается моторика пальцев рук.

Далее ввела экспериментальную деятельность, а именно экспериментирование с песком, водой, снегом, льдом, что помогает в развитии чувствительности кончиков пальцев.

Постепенно вводилась работа с предметами и материалом (ножницы, пластилин, конструктор, прищепки, бусины, крупы и др.)

Выполняя пальцами мелкую работу, ребенок не только вырабатывает ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности, но и развивает речь. К тому же игры с мелкими предметами очень полезны для улучшения остроты зрения.

Так же в работе использую различные виды театра. Выкладывание геометрических фигур и изображение предметов с помощью счетных палочек и спичек (индивидуальная работа)

Сознавая, что проблемы развития речи и мелкой моторики не возможно решить без единства с семьей, уделяю особое внимание работе с родителями. Родители – активные помощники в организации образовательного процесса. Стараюсь максимально привлечь родителей к активному участию, добилаь полного осознания проблемы и активного стремления. Проведено анкетирование родителей: «Что такое мелкая моторика? Как её развивать?», родительское собрание «Развиваем руки, чтобы учиться писать», «Пальцы помогают говорить» консультации: «Влияние мелкой моторики руки на развитие речи детей», «Полезные советы родителям по пальчиковым играм», «Развитие речи через мелкую моторику рук Информирую родителей о состоянии речи их детей.

Результатом работы считаю что: работа по развитию мелкой моторики рук способствовала повышению умственной деятельности ребенка, психических процессов (внимание, память), развили речевые способности детей, коммуникабельность и т.д.. Диагностика уровня развития мелкой моторики на конец 2017-2018 учебного года, показывает, что низкий уровень развития мелкой моторики 0%, 35 % — средний уровень, высокий уровень 65%. Результат диагностики развития речи следующий: высокий уровень 76%, 24% средний уровень и 0% низкий уровень развития речи.

Для себя сделала вывод, что разнообразие пособий вызвали у детей интерес к пальчиковым играм, активизировались творческие способности. Кисти рук и пальцев у детей приобрели силу, хорошую подвижность и гибкость, что в дальнейшем облегчит овладение навыком письма. У многих воспитанников наблюдается положительная динамика уровня развития речи, что позволяет сделать вывод о стабильности полученных результатов. У детей улучшилось звукопроизношение, и обогатилась лексика.

Перспектива на будущее

1. Продолжить начатую работу **«Формирование речевой деятельности детей через развитие мелкой моторики рук в соответствии с ФГОС»**
2. Продолжать обогащать предметно-развивающую среду нетрадиционными играми и пособиями для развития мелкой моторики рук
3. Продолжать взаимодействие с родителями
4. Начала работу по клеткам (зрительные и слуховые диктанты), освоить горизонтальную и наклонную штриховку, рисование “петелькой” и “штрихом” (упражнения выполняются только простым карандашом)
5. Освоение ремесел: шитье, вышивание, вязание, плетение, работа с бисером и др.