

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 3
«20» 07. 2017г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ Поярковский
детский сад №7 «Колосок»:
_____ Л.В. Клименко.
«20» 07.2017г.

Согласовано:
Начальник отдела
образования
_____ О.В. Шатохина

О Б Р А З О В А Т Е Л Ь Н А Я П Р О Г Р А М М А

**Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
Поярковский детский сад 7 «Колосок»**

Рабочая группа:

Заведующий – Л.В. Клименко
Старший воспитатель – З.Б.Иванникова.
Воспитатель – Л.И. Константинова
Воспитатель – Т.В.Нейман.
Воспитатель – Н. Н. Пинигина
Музыкальный руководитель МДОУ – А.А. Лемеш.

с. Поярково
2017 – 2022г.г.

Содержание

Пояснительная записка.....	4
1. Инвариантная часть (обязательная).....	10
1.1. Режим дня возрастных групп.	10
1.1.1. Организация питания.....	12
1.1.2. Учебный план.....	13
1.1.3. Структура учебного процесса.....	14
1.1.4. Нормативные документы, регламентирующие составление базисного учебного плана:	19
1.1.5. Примерный перечень праздников и событий для организации образовательной деятельности дошкольного учреждения.....	20
1.1.6. Комплексно-тематический план по приобщению детей к истокам русской народной культуре.....	21
1.1.7. Структура образовательного процесса МАДОУ Поярковский детский сад №7 «Колосок»	24
Физкультурно-оздоровительная работа.....	25
Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка.....	26
Система работы по развитию речи детей.....	27
Система работы по социальному развитию детей.....	27
Компоненты патриотического воспитания детей	28
Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста в контексте общечеловеческой культуры.....	29
Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности	29
Трудовое воспитание дошкольников	30
Познавательное развитие дошкольников	31
Детское конструирование.....	31
Экспериментирование и экологическое воспитание детей	31
Игровая деятельность с детьми.....	32
Художественно – эстетическое развитие детей.....	33
Система музыкального воспитания	35
1.1.9. План организации учебно-воспитательного процесса	39
1.1.10. Модель организации воспитательно-образовательного процесса на один день.....	42
Младший дошкольный возраст.....	42
1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей	44
1.3. Содержание коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии речи.	59
1.4. Планируемые результаты	61
1.5. Диагностика усвоения программного материала	63
1.5.1. Критерии и показатели реализации образовательной программы.....	64
Методическое обеспечение	67
1.5.2. Контроль за реализацией образовательной программы	68
2. Вариативная часть.....	69
2.1. Гармоничное развитие детей раннего возраста.	69
2.1.1. Режим дня группы раннего возраста.....	71
2.1.2. Схема участия специалистов в образовательном процессе групп раннего возраста.....	72
2.1.3. Организация предметно - развивающей среды в группе раннего возраста	73
2.1.4. Учебный план групп раннего возраста	74
Обеспечение методической литературой:	75
2.2. Организация кружковой работы в МАДОУ Поярковский детский сад №7 «Колосок».....	76
2.4. Взаимодействия с семьями воспитанников	85

2.4.1. Взаимодействия МАДОУ Поярковский детский сад №7 «Колосок» с родителями воспитанников.	86
2.5. Перспективный план работы по осуществлению преемственности между детским садом и школой.	87
2.5.1. Схема по преемственности МАДОУ Поярковский детский сад №7 «Колосок» и СПОШ №1	88
2.6. Условия реализации образовательной программы МАДОУ Поярковский детский сад №7 «Колосок»	89
2.6.1. Система предметно - развивающей среды.....	89
2.6.2. Обеспечение педагогическими кадрами.....	90
2.6.3 Организация работы с педагогическим коллективом МАДОУ Поярковский детский сад №7 «Колосок»	93
2.6.4. Структурная модель управления МАДОУ Поярковский детский сад №7 «Колосок» как целостной системы	94
Приложение 1	95
Диаграмма кадрового обеспечения потенциала образования	95
Приложение 2	96
1. Диагностика деятельности детей в МАДОУ Поярковский детский сад №7 «Колосок»	Ошибка! Закладка не определена.
Приложение 3	101
Диагностика физического развития детей	96
.....	101
Приложение 4	102
Глоссарий	102
Приложение 5	108
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение	108
Приказ МАДОУ №7	108
Протокол педагогического Совета	109

Пояснительная записка

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Поярковский детский сад №7 «Колосок» разработана в соответствии с

- Закон 273-ФЗ "Об образовании в РФ" от 29.12.2012г.
- Изменения №1 к СанПин 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству и организации режима дошкольных образовательных учреждений» утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача 22.07.10. №91;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июня 2010 г. № 64 "Об утверждении СанПиН 2.1.2.2645-10"
- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утвержденного Постановлением Правительства РФ от 12.09.08г. №666);
- Постановление Правительства РФ от 12.09.2014 N 928 "О внесении изменений в Правила разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений"
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

Основная образовательная программа ДООУ разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы с учетом парциальных программ и технологий: С.А.Козловой «Я-человек»; Э.Я.Степанинкова «Физическое воспитание в детском саду»; «Праздник каждый день» И.М.Каплуновой; И.А.Новоскольцевой; «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» Программа О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой и др.

Основными **средствами** реализации программы МАДОУ Поярковский детский сад №7 «Колосок» являются:

- Устав – утвержденный постановлением главы Михайловского района от 29.11.2011г. №1018;
- Лицензии № ОД 5036 от 25.03.2014года.

Содержание Программы учитывает **возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

МАДОУ №7 – детский сад общеразвивающего вида. Фактическое наполняемость дошкольного учреждения не превышает проектной мощности. Общее количество групп -12, в 11 групп общеразвивающей направленности, 1 группа комбинированной направленности

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПина и Типового положения.

- 3 группы раннего возраста (1,5-3 года) – 45 детей
- Две младшие группы . (3-4 года) -40 детей
- Две средних группы (4 -5 лет)- 40 детей
- Две старших группы (5-6 лет) - 40 детей
- Две подготовительных к школе группы- (6-7 лет) - 40 детей
- 1 группа комбинированной направленности – 10 детей

По гендерному составу: количество мальчиков на18% больше чем девочек. Поэтому в содержании программы отражены виды деятельности, направленные на формирование у мальчиков психологических чувств (мужества, достоинства, гордости, защитника Отечества)

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Основным приоритетным направлением деятельности

МАДОУ ДС№7 по реализации программы является: нравственно-патриотическое воспитание – «Приобщение детей к истокам русской народной культуре. Программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Цели образовательной программы.

- разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Достижение поставленных целей требует решения определенных

задач:

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно - эстетическое развитие детей;
- осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Национально-культурные, демографические, климатических и другие **особенности повлияли на содержание воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.**

ДОУ расположено в приграничной зоне, на границе с КНР. В связи с этим ДОУ целенаправленно ведет работу по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников: встречи на заставе и в детском саду с пограничниками, концерты детей 23 февраля и 28 мая на День пограничника, целевые экскурсии на заставу.

Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса:

- ДОУ работает в условиях сокращенного дня (10,5 – часового пребывания);

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 80% и 20%;

- общий объем обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников: Для групп младшего возраста -70%

Для групп старшего возраста- 60%

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке Программы учитывались **принципы и подходы** ее формирования: создание условий для развития функционально грамотной личности:

- человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребенка:

а) Личностные ориентированные принципы

принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающий гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребенок осознает, что окружающий его мир - это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

1. Инвариантная часть (обязательная)

1.1. Режим дня возрастных групп.

Вид деятельности	3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность (в минутах)	Время в режиме дня	Длительность (в минутах)	Время в режиме дня	Длительность (в минутах)
Самостоятельная деятельность детей (СД)	7.30-8.10	40м.	7.30-8.10	40	7.30-8.10	40	7.30-8.10	40
Утренняя гимнастика НОД (непосредственно образовательная деятельность воспитателя с детьми)	8.10-8.15	5	8.10-8.18	8	8.10-8.20	10	8.10-8.22	12
Подготовка к завтраку ОДРМ (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов)	8.15-8.55	40	8.18-8.55	37	8.20-8.55	35	8.22-8.50	28
Завтрак		30		25		25		20
Игры (ОДРМ)		10		12		10		8
Самостоятельная деятельность детей (СД)	9.00-9.20	20						
Непосредственно образовательная деятельность воспитателя с детьми (НОД)	9.20-9.35 9.45-10.00	30	8.55-9.05 9.05-9.20 9.35-9.50	55	8.55-9.00 9.00-9.25 9.35-9.55 10.05-10.35	1ч.40	8.50-9.00 9.00-9.30 9.40-10.20 10.30-11.05	2ч.15
Количество в неделю								
	11		11		15		15	
Самостоятельная деятельность детей (СД)	10.00-10.10	10	9.50-10.00	10	10.35-10.45	10	11.05.-11.15	10

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (ОДРМ)	10.10-12.10	2ч.	10.00-12.10	2ч. 10м	10.45-12.30	1ч.4 5м	11.15-12.40	1ч 25м
Подготовка к обеду, обед (ОДРМ)	12.10-12.50	40	12.10-12.50	40	12.30-13.00	30	12.40-13.10	30
Подготовка к дневному сну, сон (ОДРМ)	12.50-15.00	2ч.1 0м	12.50-15.00	2ч. 10м	13.00-15.00	2ч	13.10-15.00	1ч 50м
Закаливающие мероприятия	15.00-15.10.	10	15.00-15.10	10	15.00-15.10	10	15.00-15.10	10
Подготовка к полднику, полдник (ОДРМ)	15.10-15.40	30	15.10-15.40	30	15.10-15.30	20	15.10-15.30	20
Чтение художественной литературы, формирование и развитие средств общения (ОД) Дополнительные образовательные услуги (вариативная часть программы) (ОД) Праздник (ОД)	15.40-16.00	20	15.40-16.00	20	15.30-16.00	30	15.30-16.00	30
Самостоятельная деятельность детей (СД)	16.00-16.30	30	16.00-16.30	30	16.00-16.30	30	16.00-16.30	30
Подготовка к прогулке, прогулка (ОДРМ) Самостоятельная деятельность детей (СД). Уход детей домой	16.30-18.00	1ч. 30м.	16.30-18.00	1ч. 30м.	16.30-18.00	1ч. 30м.	16.30-18.00	1ч. 30м.

1.1.1. Организация питания

Основные принципы организации питания.

- Адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- Сбалансированность рациона питания;
- Высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- Учет индивидуальных особенностей детей.

Организация рационального питания детей в детском саду основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерных меню и осуществляется в соответствии с 10-дневным меню.

В детском саду имеется примерное перспективное меню, специально разработанная картотека блюд, где указаны раскладка, калорийность блюда, содержания в нем белков, жиров и углеводов. Использование таких карточек позволяет легко посчитать химический состав рациона и при необходимости заменить одно блюдо другим, равноценным ему по калорийности. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств.

Вопросы на контроле по питанию:

1. Гигиеническая обстановка;
 - ✓ Санитарное состояние;
 - ✓ Размещение столовой мебели;
2. Своевременность доставки пищи в группы;
3. Сервировка стола;
 - ✓ Учет требований сервировки стола в соответствии с возрастом детей;
 - ✓ Эстетика стола;
 - ✓ Оценка деятельности дежурных;
4. Выполнение режима питания;

5. Подготовка детей к приему пищи;

- ✓ Настроение детей их общение, состояние (возбужденное или спокойное)
- ✓ Организация гигиенических процедур в зависимости от возраста;

6. руководство воспитателя:

- ✓ Обстановка в группе во время приема пищи;
- ✓ Посадка детей за столом;
- ✓ Умение детей пользоваться столовыми приборами;
- ✓ Культура подачи второго блюда;
- ✓ Культура поведения за столом;
- ✓ Общение воспитателя с детьми во время приема пищи;
- ✓ Умение преподнести блюдо (нелюбимое, новое)

1.1.2. Учебный план

Учебный план состоит из базовой (инвариативной) части и вариативной части. Базовая часть учебного плана реализуется через обязательные занятия согласно требованиям программ, с учетом ФГОТ и примерной программы.

Базовое образование осуществляется за счет комплексных программ: общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вариативное образование осуществляется путем реализации парциальных программ: «Наследие» М.Ю.Новицкой, «Юный эколог» С.А. Николаевой, региональной программы: «Творчество» В.Н.Серебряковой.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б Стеркиной, И.Н.Авдеевой, О.А.Князевой. «Я – человек» С.А.Козловой,

«Приобщение детей к истокам русской народной культуре» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой.

Единство и преемственность основных видов деятельности (игровой, образовательной) отражены в базовой части учебного плана и обеспечивают интегрирование коммуникативных, познавательных, ценностно-ориентированных, художественных начал творческой деятельности. Эти виды деятельности составляют форму образовательных областей, которая делает акцент на региональный компонент.

Все занятия проводятся фронтально в подготовительной, старшей, средней, группах, во второй младшей группе фронтально проводятся музыкальное и физкультурное занятия, остальные по подгруппам.

Учебный план делится на три блока:

1. Утренний образовательный блок: с 7.30 до 9.00

совместная деятельность педагога с детьми;

свободная самостоятельная деятельность детей.

2. Развивающий блок: с 09.00 до 11.00

организованное обучение в форме специализированных занятий.

3. Вечерний блок: с 15.00 до 18.00

физкультурные занятия, кружки;

совместная деятельность педагога с детьми;

свободная самостоятельная деятельность детей.

1.1.3. Структура учебного процесса

Организационно-педагогическая работа коллектива детского сада осуществляется согласно периодизации деятельности ДООУ:

- образовательный период: с 01.09. по 29.05

- диагностический период: первые две недели сентября и последние две недели мая;

- каникулярный период (новогодние каникулы): с 27.12. по 10.01;

- летний оздоровительный период: с 1.06 по 31.08

В случае проведения в ДОУ Тематических дней, тематика занятий подбирается с учетом темы дня.

Во время проведения календарных праздников занятия не проводятся.

Учебный план был рассмотрен и принят на педагогическом совете МАДОУ 26.08.2014 г.

Базисный учебный план.

Приоритетные направления Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	2 млад- шая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		Количество в							
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Инвариантная часть (обязательная)									
Познавательно-речевое направление									
Образовательные области									
«Познание» «Социализация» «Безопасность»	Формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36	1	36	2	72
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: -явления общественной жизни (в месяц) -экологическое воспитание(в месяц)	1	36	1	36	1	72	1	36
	Конструирование	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
«Коммуникация»	Развитие речи, обучение грамоте	1	36	1	36	1	36	1	36
	Коррекция речи	-	-	-	-	2	72	3	108

«Чтение художественной литературы»	Ознакомление с художественной литературой	-	-	-	-	-	-	-	-
Художественно- эстетическое направление									
«Художественное творчество»	Рисование	1	36	1	36	2	72	2	72
	Лепка	1	36	1	36	0,5	18	0,5	18
	Аппликация	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Ручной труд	-	-	-	-	0,5	18	0,5	18
«Музыка»	Музыкальное	2	72	2	72	2	72	2	72
Физическое направление									
«Здоровье» «Физическая культура»	Физкультурное	3	108	3	108	3	108	3	108
ИТОГО		11	396	11	396	14	504	16	576
<i>Вариативная часть</i>									
<i>Приоритетные направления</i>	<i>Кружок «Доминсолька»</i>					2	72	2	72
	<i>Кружок «Занимательная математика»</i>					2	72	2	72
	<i>Кружок «Волшебная кисточка»</i>					2	72		
	<i>Кружок «Веселая Азбука»</i>					2	72	2	72
Учебная нагрузка в неделю (в минутах)	20		40		50-75		60-90		

Группа раннего возраста (1,5 – 2 лет)

1.	Базовая часть	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
1.1.	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3 (8-10)	108
1.2.	Развитие движений	2 (10)	72
1.3.	Игры со строительным материалом	1 (8-10)	36
1.4.	Игры с дидактическим материалом	2 (8-10)	72
1.5.	Музыкальное	2 (10)	72
	Итого:	10 (10)	360
	Учебная нагрузка в день (в минутах)	20	
	Учебная нагрузка в неделю (в минутах)	100	

1 младшая группа

1.	Базовая часть	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
1.1.	Ребенок и окружающий мир: - предметное окружение. Явления общественной жизни - природное окружение. Экологическое воспитание.	1 (10)	36
1.2.	Развитие речи	1 (10)	36
1.3.	Чтение художественной литературы	1 (10)	36
1.4.	Лепка	1 (10)	36
1.5.	Рисование	1 (10)	36
1.6.	Конструирование	1 (10)	36
1.7.	Физкультурное занятие	2 (10)	72

1.8.	Музыкальное занятие	2 (10)	72
	Итого:	10 (10)	360
	Учебная нагрузка в день (в минутах)	20	
	Учебная нагрузка в неделю (в минутах)	100	

1.1.4. Нормативные документы, регламентирующие составление базисного учебного плана:

1. Закон 273-ФЗ "Об образовании в РФ" от 29.12.2012г.
2. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденном постановлением РФ от 2.09.2008г №666
3. О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы. Письмо Минобробразования России от 09.08.2000 №237/23-16.
4. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000г. №65/23-16.
5. Изменения №1 к СанПин 2.4.1.2660-10 «Санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству и организации режима дошкольных образовательных учреждений» Утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача 22.07.10. №91;
 - Санитарно-эпидемиологические правила и нормы, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июня 2010 г. № 64 "Об утверждении СанПиН 2.1.2.2645-10"

1.1.5. Примерный перечень праздников и событий для организации образовательной деятельности дошкольного учреждения

	Название праздника (события)	Дата	Время проведения
1.	День знаний	01.09.	1-я неделя сентября
2.	<i>Праздник урожая*</i>	-	2-я неделя сентября
3.	Международный день красоты	-	3-я неделя сентября
4.	День воспитателя и всех дошкольных работников	27.09.	4-я неделя сентября
5.	Международный день музыки	-	1-я неделя октября
6.	Всемирный день животных	-	2-я неделя октября
7.	Международный день врача	-	3-я неделя октября
8.	Международный день анимации	28.10.	4-я неделя октября
9.	День народного единства	04.11.	1-я неделя ноября
10.	Всемирный день приветствий	-	3-я неделя ноября
11.	День матери	-	4-я неделя ноября
12.	Международный день инвалидов	-	1-я неделя декабря
13.	<i>День осенних именин</i>	-	2-я неделя декабря
14.	Новый год	31.12.	3-4-я неделя декабря
15.	<i>Рождество Христово</i>	-	2-я неделя января
16.	Всемирный день «спасибо»	-	3-я неделя января
17.	<i>День зимних именин</i>		4-я неделя января
18.	День доброты	-	1-я неделя февраля
19.	Международный день родного языка	-	2-я неделя февраля
20.	День защитника Отечества	23.02.	3-я неделя февраля
21.	Международный женский день	08.03.	1-я неделя марта
22.	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	21- 22.03.	2-3-я неделя марта
23.	Международный день театра	27.03.	4-я неделя марта
24.	Международный день птиц	-	1-я неделя апреля
25.	Международный день детской книги	-	2-я неделя апреля
26.	День космонавтики	12.04.	2-я неделя апреля
27.	Всемирный день здоровья	-	3-я неделя апреля
28.	<i>Пасха</i>		4-я неделя апреля
29.	Праздник весны и труда	1 мая	
30.	Международный день семьи	-	2-неделя мая
31.	<i>День весенних именин</i>	-	3-я неделя мая
32.	Международный день защиты детей	1 июня	
33.	Пушкинский день России	6 июня	1-я неделя июня
34.	<i>День города</i>		2-я неделя июня
35.	День России	12 июня	
36.	Международный день друзей	-	3-я неделя июня

37.	День ГАИ	-	1-я неделя июля
38.	День российской почты	-	2-3-я неделя июля
39.	<i>День летних именин</i>		4-я неделя июля
40.	День физкультурника	-	1-я неделя августа
41.	День строителя	-	2-я неделя августа
42.	<i>День первоклассника</i>	-	3-я неделя августа

1.1.6. Комплексно-тематический план по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

Цель – Развивать художественно-творческие способности у детей средствами русского народного и декоративно-прикладного искусства, дать каждому ребенку возможность активно, самостоятельно проявить себя и испытать радость творческого созидания.

Задачи:

- Расширять представления детей о многообразии предметов народного декоративно-прикладного искусства.

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно-прикладного искусства.

- Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров; национальную гордость за мастерство русского народа. Показать взаимосвязь народного декоративно-прикладного, устного и музыкального искусства.

- Закреплять умение рисовать декоративные элементы – точки, кружки, полосы, волнистые линии, листочки, ягодки

- Знакомить детей с особенностями построения геометрического и растительного орнаментов.

- Закреплять умение лепить из глины декоративные изделия конструктивным, комбинированным и пластическим способом, украшать глиняные изделия способом налёпа, процарапывания и росписи.

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Озна- комление с искус- ством	Художест- венная дея- тельность
1	Народное искусство 1 Посещение районного музея 2 Дидактические игры по ознакомлению с народными промыслами	2	1	1
2	Волшебная дымка 1 Знакомство с дымковской игрушкой 2 Рисование элементов дымковской росписи 3 Лепка и роспись дымковской уточки, коня и барышни	6	-	6
3	Русские народные потешки 1 Слушание, заучивание и рассказывание потешек 2 Рассматривание иллюстраций к произведениям малого устного фольклора 3 Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов 4 Придумывание и рисование иллюстраций к потешкам 5 Оформление книжки-самоделки	8	1	7
4	Рисуем отгадки к народным загадкам 1 Досуг «Загадки-отгадки» 2 Придумай загадку 3 Нарисуй отгадку	6	-	6
5	Городецкие цветы 1 Знакомство с городецким промыслом 2 Рассматривание изделий русских мастеров 3 Дидактические игры 4 Рисование элементов городецкой росписи 5 Роспись бумажных силуэтов и деревянных изделий городецкими узорами	4	1	3
6	Русские народные сказки 1 Слушание русских народных сказок 2 Рассказывание детьми русских народных сказок 3 Инсценировки сказок 4 Рисование иллюстраций к сказкам	9	3	6
7	Русская народная песня 1 Слушание русских народных песен в грамзаписи 2 Игра на народных инструментах 3 Исполнение русских народных песен 4 Отображение в рисунках содержание русских народных песен	4	2	2
8	Русская вышивка 1 Знакомство с различной орнаментальной символикой 2 Вышивка несложных рисунков	2	1	1

9	Русский народный костюм 1 Аппликация «Орнамент русского народного костюма» 2 Показ модели русской народной одежды	2	1	1
10	Голубая Гжель 1 Знакомство с творчеством гжельских мастеров 2 Рисование элементов гжельской росписи 3 Лепка и роспись поделок из глины	6	2	4
11	Русские народные игры 1 Разучивание считалок, стихов, и правил к русским народным играм	2	1	1
12	Пословицы, поговорки, и скороговорки 1 Рассматривание книг, игры. 2 Заучивание и рассказывание пословиц, поговорок, скороговорок 3 Отражение в рисунках сюжеты, представленные в произведениях малого устного фольклора 4 Украшение рисунков декоративными элементами	4	2	2
13	Золотая Хохлома 1 Знакомство с Хохломским промыслом 2 Рисование растительных элементов росписи 3 Составление хохломских узоров	5	1	4
14	Русская матрешка 1 Знакомство с русской матрешкой 2 Слушание русской народной музыки. Дидактические игры 3 Рисование и роспись матрешек из Сергиева Посада, и Полхов-Майдана 4 Рисование придуманных матрешек	2	1	1
15	Русские народные танцы 1 Просмотр русских народных танцев по видео 2 Разучивание элементов русских народных танцев 3 Участие в районном конкурсе русского народного танца	4	1	3
16	Народные промыслы родного края 1 Экскурсия в музей 2 Создание и украшение изделий детьми	2	1	1
	Итого	68	19	49

Работа вне занятий

Праздники сезонные: 4 раза в год, 1 половина дня (праздник Осени, Зимы, Весны и Лета по четвергам).

Спортивные: 2 раза в год, 1 половина дня (на зимних и летних каникулах).

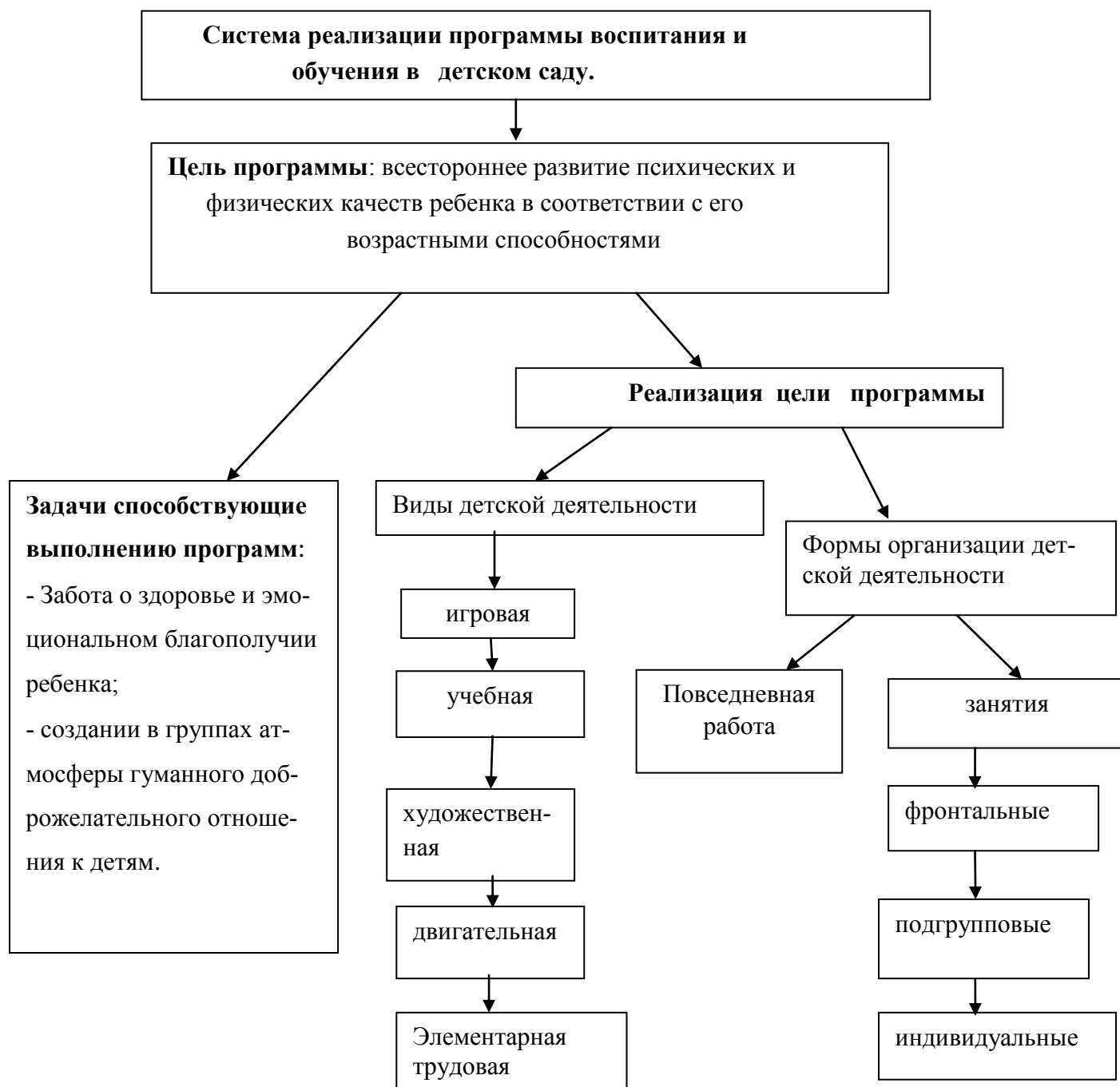
Спортивные досуги: ежемесячно 2 половина дня (первый вторник месяца).

Развлечения: ежемесячно 2 половина дня (второй понедельник месяца).

Экскурсии 4 раза в год, 1 половина дня (сезонная; по пятницам последнего месяца времени года).

Каникулы: с 26.12 по 10.01

1.1.7. Структура образовательного процесса МДОУ Поярковского детского сада №7 «Колосок»



Физкультурно-оздоровительная работа

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, воспитание потребности в здоровом образе жизни, развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности и состояния здоровья ребенка.
- формирование у воспитанников детского сада культурно-гигиенических навыков;
- проведение физкультурных занятий, различных видов гимнастики (бодрящей, корригирующей);
- проведение коррекционных мероприятий, направленных на профилактику у детей плоскостопия;
- осуществление витаминизации третьих блюд.

Исходя из обозначенных задач, в детском саду выстроена следующая физкультурно-оздоровительная деятельность:

Формы организации	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	
1. физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
	3-4года	4-5лет	5-6 лет	6-7 лет
1.1.утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	5-6минут ежедневно	6-8минут ежедневно	8-10минут ежедневно	10минут ежедневно
1.2.физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20минут	Ежедневно 20-30минут
1.4.Закаливание				
-воздушные ванны	Ежедневно после сна			
- босохождение	Ежедневно после сна			
-ходьба по массажным коврикам	Ежедневно после сна			
Бодрящая гимнастика	Ежедневно после сна			
Релаксационная гимнастика	Ежедневно перед сном			
Точечный массаж	Ежедневно перед завтраком			
2. учебные физкультурные занятия				
2.1. занятия в спортивном зале	2 раза по 15 минут	2раза в неделю по 20 минут, 3раза при низкой температуре	2раза в неделю по 25 минут, 3раза при низкой температуре	2раза в неделю по 30 минут, 3раза при низкой температуре

2.2.физкультурные занятия на свежем воздухе	1раз в неделю 15минут	1раз в неделю 20минут	1раз в неделю 25минут	1раз в неделю 30минут
2.3.Корректирующая гимнастика	1 раз в неделю 15мин	1 раз в неделю 20мин	1 раз в неделю 25мин	1 раз в неделю 30мин
3. Спортивный досуг.				
3.1.Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка)			
3.2.Спортивные праздники		1 раз в год	2 раза в год	2раза в год
3.3.Досуги и развлечения	1раз в квартал	1раз в месяц	1раз в месяц	1раз в месяц
4.Совместная деятельность с семьей.				
4.1. Веселые старты	1 раз в год	1раз в год	2раза в год	2раза в год
4.2. Походы		1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
4.3. Консультации для родителей	Ежеквартально			

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости и гибкости	Место. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Старшие воспитатели, воспитатели ФИЗО, инструктор ФИЗО
Подвижные игры	Воспитание умения ребенка двигаться в соответствии с окружающими, в соответствии со словом взрослого и соответственно с-правилами игры	Правила игры	Воспитатели групп
Движения под музыку	Развитие ритмичных движений	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Гимнастика и точечный массаж	Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц	Обязательное наличие гимнастических пособий или непосредственное руководство руками взрослого	Воспитатели

Система работы по развитию речи детей

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ					
1. развитие словаря	2. воспитание ЗКР	3. формирование грамматического строя речи	4. развитие связной речи 4.1. Диалогическая речь (разговорная) 4.2. Монологическая речь (рассказывание)	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову
Принципа развития речи					
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативности деятельного подхода к развитию речи	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики
Средства развития речи					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
Методы развития речи					
Наглядные: • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения природе, экскурсиях) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по картинкам)		Словесные: -Чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; -обобщающая беседа; - Рассказывание без опоры на наглядный материал		Практические: -дидактические - игры – драматизации -инсценировки -дидактические упражнения -пластические этюды -хороводные игры	

Система работы по социальному развитию детей

Основные методы , позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и	Придумывание сказок и рассказов Воображаемые ситуации Игры – драматизации	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование	Повторение Наблюдение Экспериментирование Беседа Создание проблемных ситуаций

классификация моделирование и конструирование Вопрос-ответ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Перспектива направленная на последующую деятельность Беседа	
--	---	--	--

Компоненты патриотического воспитания детей

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельный (отражение отношения к миру в деятельности)
• Культура народов Приамурья, казачества, его традиции, народное творчество • Природа родного края и страны, деятельность человека в природе • История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках • Геральдика страны , • Михайловского района • села Поярково	• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного села и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	• Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста в контексте общечеловеческой культуры

Средства существования: Продукты питания и их потребление Одежда и способ ее ношения Жилище и способы его эксплуатации	Среда обитания: Гигиена среды обитания (воспитание потребности в гигиене) Порядок и удобство среды обитания Красота среды обитания	Воздвдывание способностей человека: Способность быть человеком разумным Способность ориентироваться на другого человека Способность быть человеком творчим, создающим	Воздвдывание организма человека: Гигиена Здоровье Выразительность частей человеческого тела- пластическая выразительность	Воздвдывание взаимных отношений: Поведенческие традиции («я никому не мешаю», «ценность другого человека не должна пострадать», «я всегда помогаю другим людям», «я стараюсь быть естественным») Признание ценности другого человека Признание ценности общества: только в обществе других людей хорошо видна индивидуальность каждого человека; и только в обществе других людей человек остается быть человеком
Уровень цивилизации как показатель культуры общества	Субъектность среды обитания как показатель культуры общества	Духовность как показатель культуры общества	Умение управлять собой, господство над натурой как показатель культуры общества и его члена	Нравственность как показатель культуры общества и ее членов

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Основные цели обучения дошкольников ОБЖ:
• Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно» • Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки • Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения
Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы по ОБЖ:		
- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; - Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; - Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения		
Основные принципы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:		
- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке; - Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; - Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность, в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил; - Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения		
Виды труда		
Навыки культуры быта		Хозяйственно – бытовой труд
Ознакомление с трудом взрослых	Ручной труд	Труд в природе
Формы организации трудовой деятельности		
Поручения: - Простые и сложные; - Эпизодические и длительные; - Коллективные и индивидуальные	Коллективный труд - Воспитание чувства коллективизма - Формирование навыка труда направленного на общее дело	Дежурство - Формирование общественно – значимого мотива; - Нравственный, этический аспект

Трудовое воспитание дошкольников

Методы и приемы трудового воспитания детей	
1 – я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений оценок	2 я группа методов: Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	
Беседы на этические темы	Показ действий
Чтение художественной литературы	
Рассматривание иллюстраций	
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Целенаправленное наблюдение
Просмотр телепередач, видеофильмов	Организация интересной деятельности (общественно полезный характер)
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Придумывание сказок	Создание контрольных педагогических ситуаций

Познавательное развитие дошкольников

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие творчества	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности	Конструктивное творчество	Экспериментирование с природным материалом
Вопросы детей		
Занятия на развитие логического мышления	Театрально – игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры)	Использование схем, символов, знаков
Развивающие игры		

Детское конструирование

Творческое	Техническое
Создание замысла	Воплощение замысла

Виды детского конструирования

Из строительного материала	Практическое и компьютерное	Из деталей конструктора
Из бумаги	Из природного материала	Из модулей

Формы организации обучения конструированию

По модели	По условиям	По образцу
По замыслу	По теме	Каркасное
	По чертежам и схемам	

Экспериментирование и экологическое воспитание детей

Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников		
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыт	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
- Демонстрационные(показ взрослого) - Лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	- Кратковременные - Долгосрочные	Опыт– доказательство Опыт- исследование
Экология :		
Живая природа: - Растения - Грибы - Животные - Человек	Неживая природа: - Воздух - Почва - Вода	
Законы общего дома природы: - Все живые организмы имеют равное право на жизнь - В природе все взаимосвязано - В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое		

Методы ознакомления дошкольников с природой:			
наглядные		практические	словесные
Наблюдения: • Кратковременные • Длительные • Определение состояния предмета по отдельным признакам • Восстановление картины целого по отдельным признакам	Рассматривание картин, демонстрация видеофильмов	ИГРА • Дидактические игры (предметные, словесно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) • Подвижные игры • Творческие игры ТРУД В ПРИРОДЕ • Индивидуальные поручения • Коллективный труд ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ОПЫТЫ	• Рассказ • Беседа • Чтение

Игровая деятельность с детьми

Классификация игр детей дошкольного возраста		
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования: • с природными объектами • С игрушками • С животными Сюжетные самостоятельные игры: • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные	Обучающие игры: • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные Досуговые игры: • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • компьютерные	Тренинговые игры: • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптированные Обрядовые игры: • Семейные • Сезонные • Культовые Досуговые игры: • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы

Художественно – эстетическое развитие детей

Задачи художественно – эстетического развития детей в младшем дошкольном возрасте			
Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социально-го мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
• Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы • Обогащать яркими впечатлениями то разнообразия красоты природы • Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу • Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя	• Дать детям представления о том, что все люди трудятся • Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда • Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру • Формировать интерес к окружающим предметам • Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета • Различать эмоциональное состояние людей • Воспитывать чувство симпатии к другим детям	• Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка • Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства • Учить замечать яркость цветовых образцов изобразительного и прикладного искусства • Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства • Дать элементарные представления об архитектуре • Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками • Формировать эмоционально – эстетическое отношение к народной культуре	• Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного • Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настраивание • Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен • Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа • Развивать воображение, творческие способности • Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) • Знакомить с разнообразием изобразительных материалов
Задачи художественно- эстетического развития в старшем возрасте			
Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социально-го мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность

• Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой • Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры • Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	• Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях • Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей • Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира • Формировать знания о Родине, родном крае • Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов • Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение • Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире • Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки	• Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес • Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства • Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства • Воспитывать эмоциональный отклик на отражение в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном • Развивать представления детей об архитектуре • Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма • Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи • Содействовать эмоциональному общению	• Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности • Развивать эстетические чувства • Учить создавать художественный образ • Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать • Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события • Развивать художественное творчество детей • Учить передавать животных, человека в движении • Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы • Развивать интерес к нетрадиционной технике в рисовании
--	---	---	--

Методы художественно – эстетического развития:

1 наблюдение	3 обследование	5 упражнения
2 рассматривание	4 экспериментирование	6 творческие игры

Система музыкального воспитания

МУЗЫКА В ДЕТСКОМ САДУ			
Фронтальные музыкальные занятия: Комплексные Тематические Традиционные	Праздники и развлечения	Использование музыки на других видах занятий	Индивидуальные музыкальные занятия:
	Игровая музыкальная деятельность: Театрализованные музыкальные игры Музыкально-дидактические игры Игры с пением Ритмические игры	Совместная деятельность взрослых и детей: Кружок «Театр и дети» Оркестры Ансамбли	Творческие занятия Развитие слуха и голоса Упражнения в освоении танцевальных движений Обучение игре на детских музыкальных инструментах

1.1.8. Комплексирование программ воспитания, образования и развития детей.

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
1.Физическое воспитание: Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.	1 <i>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания.</i> – М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 г. 2 <i>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду .</i> – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г. 3 <i>Кириллова Ю.А.</i> Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. С-П «Детство – пресс», 2006 г. 4 <i>Утробина К.К.</i> Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. М. Линка – Пресс, 2006 г 5 Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М. «Владос»,2002 г 6 <i>Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б.</i> Развивающая педагогика оздоровления. М.Линка- Пресс, 2000 г 7 <i>Глазырина Л.Д.</i> Физическая культура – дошкольникам. М.»Владос»,1999 г. 8 <i>Полтавцева Н.В., Городова Н.А.</i> Физическая культура в дошкольном детстве. М. Просвещение,2004 г. 9 <i>Павлова П.А., Горбунова И.В.</i> Расту здоровым малыш! М. Творческий Центр «Сфера» 2006 г. 10 <i>Береснева З.И.</i> Здоровый малыш. М. Творческий Центр «Сфера» 2004 г. 11 <i>Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А.</i> Методика

		физического воспитания детей дошкольного возраста. М. «Владос», 1999 г.
2.Социально – нравственное воспитание: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм Развивать у детей волевые качества Формировать самооценку своих поступков, поступков других людей	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.	1 Козлова С.А Я – человек. Мой мир. –М.: Линка – Пресс, 2001г. 2 Шорыгина Т.А. Беседы об ОБЖ с детьми. М. «Сфера» , 2008 г 3 Шорыгина Т.А. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий. М.. Просвещение, 1998 г 4 Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М.Гном и Д,2006 г. 5 Шалаева Г.Н. Большая книга правил поведения для воспитанных детей. М. Просвещение., 2006 г. 6 Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в ДОУ. М.Просвещение, 2007 г. 7 Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора.М, 2008 г. 8 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М.Линка- Пресс, 2003 г. 9 Берягина Л.Б. Моя родина Россия. С-П. Литера,2007 г. 10 Татаринкова Л.Ю. Права маленького гражданина.С-П. Литера,2007 11 Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. М. Линка – Пресс, 2002 г 12 Рылеева Е.В. Вместе веселее! М. Линка – Пресс, 2000 г. 13 Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. М. 1998 г. 14 Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. М. «Просвещение», 2004 г. 15 Сюньков В.Я. Основы безопасности жизнедеятельности.М. «Просвещение», 1997г. 16 Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.С-П, «Детство – Пресс», 1998г.
3.Развитие речи и речевого общения детей: Совершенствовать речь детей как средство общения Совершенствовать умения детей использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания Формировать умение различать на слух и произ-	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. Методические	1 Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе М.Просвещение,2006 г 2 Ушакова О.С. Занятия по развитию речи.М. Совершенство, 19998 г. 3 Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте.М. Школьная пресса,2004 г. 4 Журкова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте М. АПО , 1994 г 5 Шарыгина Т.А. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. М. Гном и Д, 2007 г 6 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.

ношении все звуки родного языка Упражнять в согласовании слов в предложении Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи	рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.	М. Мозаика –Синтез, 2005 г. 7 <i>Максаков А.И.</i> Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика – Синтез, 2005 г. 8 <i>Максаков А.И.</i> Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика – Синтез, 2005 г. 9 <i>Максаков А.И.</i> Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М. Мозаика – Синтез, 2005 г. 10 <i>Гербова В.В.</i> Приобщение детей к художественной литературе. М. Мозаика-Синтез, 2005 г.
4.Умственное воспитание: Развивать сенсорные эталоны Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям Расширять представления детей о предметном мире Формировать представления о явлениях общественной жизни Расширить представления о различных природных объектах (экология) Формировать элементарные математические представления	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.	1 <i>Кудрякова И.Т.</i> Развитие интеллекта дошкольников средствами теории решения изобретательных задач при ознакомлении с окружающим. Саратов. 1999г 2 <i>Колесникова Е.В.</i> Математика для детей дошкольного возраста. М. Сфера, 2007 г 3 <i>Блинова Г.М.</i> познавательное развитие детей 5-7 лет. М. Сфера, 2006 г. 4 <i>Дыбина О.В.</i> Неизведанное рядом. М. Сфера, 2001 г. 5 <i>Новикова В.Б.</i> Математика в детском саду М. Мозаика – Синтез, 2007 г. 6 <i>Помараева И.А.</i> Занятия по ФЭМП. М. 2006 г. 7 <i>Касицина М.А., Смирнова В.Д.</i> Дошкольная математика. М. 1999 г. 8 <i>Тихомирова Л.Ф., Босов А.В.</i> Развитие логического мышления. Ярославль, 1995 г. 9 <i>Коньшева Н.М.</i> Наш рукотворный мир. М. Линка – Пресс, 1995 г. 10 <i>Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А.</i> Знакомим малышей с окружающим миром. М. 1997 г 11 <i>Дыбина О.В.</i> Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М. 2008 г. 12 <i>Новиновская О.А.</i> Ум на кончиках пальцев М. 13 <i>Л.Тихомирова.</i> Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. М. 1998 г. 14 <i>Сидорчук Т.С.</i> Методы развития воображения дошкольников. 15 <i>Самойлова О.Н.</i> Технологические цепочки по использованию элементов ТРИЗ и методов РТВ в работе с дошкольниками 16 <i>Кондратьева Н.Н., Шиленок Т.А., Маркова Т.А., Виноградова Т.А.</i> «Мы» программа экологического образования детей. С-П, «Детство- Пресс», 2006 г.

		17 Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М., «Просвещение», 2006 г. 18 Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. М. Мозаика-Синтез, 2004 г. 19 Шорыгина Т.А. Зеленые сказки. Экология для малышей. М. Книголюб, 2006 г. 20 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! С-П «Детство – Пресс», 2006 г. 21 Арапова – Пискарева Н.А. Формирование Элементарных математических представлений. М. Мозаика-Синтез, 2006 г.
5.Художественно – эстетическое воспитание: Развивать интерес к художественной литературе Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности Приобщать к музыкальной культуре Развивать интерес к театрализованной деятельности Формировать интерес к нетрадиционной технике рисования	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.	1 Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. М. Педагогическое общество России. 2000 г. 2 Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. М. Сфера, 2003 г. 3 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г. 4 Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008 г. 5 Швайко Занятия по изобразительной деятельности. М. Линка – Пресс, 2008 г. 6 Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М. Феникс, 2007 г. 7 Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. С-П, 2008 г. 8 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Сфера, 2008 г. 9 Радынова О.П. Музыкальные шедевры. М. Просвещение, 1999 г. 10 Новикова Г.П. Музыкальное воспитание. М. Сфера. 2000 г. 11 Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М. Творческий Центр, 2003 г. 12 Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. М. Владос, 2001 г.
6.Социально – педагогическое воспитание: Коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста с ФФН и ОНР Преодоление задержки речевого развития у детей до 3-х лет Адаптация детей к условиям дошкольного учреждения	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. Методические	1 Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Коррекция речевых нарушений. Программы. М. Просвещение, 2009 г. 2 Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. М. Мозаика – синтез, 2007 г. 3 Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М. Мозаика – синтез, 2007 г. 4 Борисова Е.Г. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. М. 2008 г. 5 Датешидзе Т.А. Система коррекционной

Психологическая помощь дошкольникам (дети группы риска, подготовка к школе)	рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.	работы с детьми с задержкой речевого развития. С-П Речь, 2004 г. 6 Пискунова Л.Н., Сидоренко Е.Г. «Говорущи» программа и методическое руководство по комплексной коррекционно – развивающей работе в 1 младшей логопедической группе. 2007 г. 7 Лукина Н.А., Сарычева И.Ф. Логоритмические занятия с детьми раннего возраста. С-П «паритет», 2004 г. 8 Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению 9 Крюкова С.В. Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет. М. , 2002 г. 10 Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. М. «Сфера», 2002 г. 11 Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Диагностика психического развития от рождения до 3 лет. С-П «Детство – Пресс», 2005 г 12 Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М. Владос , 2001 г. 13 Ильина М.Н., Парамонова Л.Г., Головнева Н.Я. Тесты для детей. Готов ли ваш ребенок к школе? С-П, «Дельта», 1998 г. 14 Кувашиова Н.Г., Нестерова Е.В. Методика подготовки детей к школе. Волгоград, 2000 г
---	--	---

1.1.9. План организации учебно-воспитательного процесса

Виды деятельности Формы организации работ	разделы программы воспитания и обучения в детском саду							
	Художественная литература	Развитие речи.	ФЭМП	Экологическое воспитание	Изобразительная деятельность	Ребенок и окружающий мир	Музыкальное воспитание	Физические воспитание
Младший и средний дошкольный возраст								
Занятия фронтальные							2 раза в нед.	2 раза в неделю.
Занятия по подгруппам		2 раза в нед.	1 раз в нед.		2-3 раза в нед.	1 раз в нед.		
Занятия индивидуальные	1 раз в нед.	Ежедн.	2 раза в нед.	Ежедн.	2 раза в нед.	Бжедн.	1 раз в нед.	Ежедн.
Сюжетно-ролевые игры		Ежедн.	1 раз в мес.			Ежедн.		

Театрализованные игры	1 раз в мес.			1 раз в мес.			1 раз в мес.	
Дидактические игры		Ежедн.	2 раз в нед.	2 раз в нед.	1 раз в нед.	Ежедн.	1 раз в нед.	
Целевые прогулки		1 раз в мес.		1 раз в мес.	1			
Наблюдения		ежедн.		Ежедн.		Ежедн.		
Опытно-исследовательская деятельность				1 раз в мес.				
Чтение, рассказывание	1 раз в нед.	Ежедн.		Ежедн.		Ежедн.		
Рассматривание иллюстраций	Ежедн.	Ежедн.		Ежедн.	2 раза в нед.	Ежедн.		
Работа со стихотворениями	1 раз в нед.	1 раз в нед.						
Беседа с детьми	1 раз в нед.	Ежедн.		Ежедн.	1 раз в нед.	Ежедн.	1 раз в мес.	
Просмотр фильмов	1 раз в мес.			1. раз в мес.				
Старший дошкольный возраст								
Занятия фронтальные							2 раза в нед.	
занятия по подгруппам			2 раза в нед.		3 раза в нед.	1 раз в нед.		
Занятия индивидуальные	1 раз в нед.	Ежедн.	2 раза в нед.	Ежедн.	2 раза в нед.	Ежедн.	1 раз в нед.	Ежедн.
Сюжетно-ролевые игры		Ежедн.	1 раз в мес.			Ежедн.		
Театрализованные игры	1. раз в мес.			1 раз в мес.			1 раз в нед.	
дидактические игры		Ежедн.	2 раз в нед.	2 раза в нед.	1 раз в нед.	Ежедн.	1 раз в нед.	
Целевые прогулки		1 раз в мес.		1 раз в мес.				
Наблюдения		Ежедн.		Ежедн.	1 раз в нед.	Ежедн.		
Опытно-исследовательская деятельность			1 раз	1 раз в мес.				
Чтение рассказывание	1 раз в нед.	Ежедн.		1 раз в нед.		1 раз в нед.		
Рассматривание иллюстраций	Ежедн.	Ежедн.		Ежедн.	2 раза в нед.	Ежедн.		

Работа со стихами	1 раз в нед.	1 раз в нед.						
Беседа с детьми	1 раз в нед.	1 раз в нед.		Ежедн.	1 раз в нед.	Ежедн.	1 раз в мес	
Просмотр диафильмов	1 раз в мес.			1 раз в мес.			*	

1.1.10. Модель организации воспитательно-образовательного процесса на один день.

Младший дошкольный возраст

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2 -я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое и сухое время года; Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта); Закаливание (облегченная форма одежды, бассейн, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны); Физкультурные занятия; Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов); Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Дневной сон с доступом свежего воздуха; гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком, обширное умывание после сна); Физкультурные досуги (игры и развлечения); Прогулка (индивидуальная работа); Подвижные игры; Самостоятельная двигательная деятельность
Познавательное развитие	Занятия познавательного цикла; Наблюдения в природе; Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада; Простейшее экспериментирование	Занятия; Досуги познавательного цикла: индивидуальная работа; Развивающие игры
Социально-нравственное развитие	Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры еды; Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности; Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры; Эстетика быта	Эстетика труда, трудовые поручения; Тематические досуги в игровой форме; Игры с ряжением; Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); ОБЖ - беседы и игровые ситуации; книжный уголок
Художественно-эстетическое развитие	Занятия художественно-эстетического цикла; Эстетик быта; Наблюдения и экскурсии в природу (на участок): Целевые прогулки; Работа в уголке изобразительности	Занятия художественно-эстетического цикла; Музыкальные досуги; Индивидуальная работа; Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок); Совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры)

Старший дошкольный возраст.

линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (оздоровительный бег); Гигиенические процедуры, занятия физкультурой; Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание горла); Физкультминутки на занятиях; Прогулка	Гимнастика пробуждения; Закаливание (ходьба босиком, контрастные воздушные ванны); Физкультурные досуги (игры и развлечения); Прогулка (индивидуальная работа); Сое с доступом свежего воздуха (режим индивидуального пробуждения)
Познавательное развитие	Занятия познавательного цикла; Наблюдения; Целевые прогулки; Экскурсии; Экспериментирование	Индивидуальная работа; Развивающие игры; Интеллектуальные досуги (викторины, КВН); Занятия по интересам (студии, подготовительная работа по проектам)
Социально-нравственное развитие	Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры еды; Эстетика быта	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; Тематические досуги в игровой форме; Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); ОБЖ - беседы и игровые ситуации; Книжный уголок (проекты)
Художественно-эстетическое развитие	Занятия художественно-эстетического цикла; Эстетик быта; Наблюдения и экскурсии в природу (на участок); Посещение детских спектаклей; Посещение детской библиотеки	Самостоятельная творческая деятельность: а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры; Творческие мастерские в группах, изостудии, проекты; Досуги (музыкальные и театральные); Творческие проекты

1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Физическое развитие

«Здоровье»

Необходимыми условиями решения одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений (групп) по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в ДООУ безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о ЗОЖ.

Примерные виды интеграции области «Здоровье»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека) «Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ) «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья) «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)	«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») «Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда) «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)

¹ Образовательная среда – совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

«Физическая культура»

Комплекс психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы, составляющий содержание области «Здоровье», должен быть дополнен формированием физической культуры детей дошкольного возраста. Взаимодействие областей «Здоровье» и «Физическая культура» определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Примерные виды интеграции области «Физическая культура»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья) «Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств) «Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности) «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) «Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности) «Труд» (накопление опыта двигательной активности)	«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)

Социально-личностное развитие

«Социализация»

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).

Специфика реализации данной области заключается в следующем:

- решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, «что такое хорошо, и что такое плохо», конкретных примерах добрых дел и поступков);
- выделение «Социализации» в отдельную образовательную область условно, так как процесс социализации «пронизывает» содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами;
- значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Примерные виды интеграции области «Социализация»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представ-	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования пер-

лений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения) <i>«Познание»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) <i>«Труд»</i> (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности) <i>«Безопасность»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) <i>«Физическая культура»</i> (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами)	вичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) <i>«Художественное творчество»</i> (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация») <i>«Познание»</i> (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание») <i>«Коммуникация»</i> , <i>«Безопасность»</i> (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей)
---	---

«Безопасность»

Обязательность включения области в состав Программы обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);

- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира природы – необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).

- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания.

Примерные виды интеграции области «Безопасность»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания) «Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности) «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы) «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания) «Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)

«Труд»

В большинстве комплексных вариативных программ дошкольного образования конца XX – начала XXI века отсутствуют разделы, связанные с трудовым воспитанием детей, что является отражением социально-экономических и идеологических изменений, произошедших в этот период

в Российской Федерации. Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребенка.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

Примерные виды интеграции области «Труд»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых) «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей) «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности) «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых) «Физическая культура» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда)	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей) «Музыка», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»)

Познавательно-речевое развитие

«Познание»

Основные направления психолого-педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

Основные задачи психолого-педагогической работы:

развитие сенсорной культуры;

развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

При реализации области «Познание» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;

- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

Примерные виды интеграции области «Познание»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для форми-
«Чтение художественной литературы» (решение специ-	

фическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира) «Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни) «Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире) «Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности) «Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы) «Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	рования целостной картины мира) «Музыка» и «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»)
---	---

«Коммуникация»

Центральным понятием данной области программы является понятие «Коммуникация» (от англ. communicate – сообщать, передавать), которое предполагает:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное со-

вершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

«Чтение художественной литературы»

В названии данной области Программы достаточно точно отражена основная концептуальная позиция – не ознакомлять детей с художественной литературой, не заниматься литературным образованием детей, а ежедневно *читать*, потому что «чтение – вот лучшее учение» (А.С.Пушкин). Отнесение области «Чтение художественной литературы» в направление «Познавательное-речевое развитие» не случайно. Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области - воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в т. ч. мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются: 1) формирование круга детского чтения; 2) организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательного-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литерату-

ры в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей. Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, «чтение» ее с непосредственным интересом и увлечением.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

Примерные виды интеграции области «Чтение детям художественной литературы»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи) «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей) «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений) «Художественное творчество» (развитие детского творчества)	«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) «Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)

Художественно-эстетическое развитие

«Музыка»

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

Примерные виды интеграции области «Музыка»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности) «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки) «Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства) «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)	«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки) «Физическая культура», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности) «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)

«Художественное творчество»

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование - традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;

- продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;

- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познанием» в части конструирования, «Чтением детям художественной литературы» и «Коммуникацией» в части элементарного словесного творчества);

- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

Примерные виды интеграции области «Художественное творчество»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности) «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества) «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности) «Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности) «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей «Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)

1.3. Содержание коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии речи.

В ДОУ функционирует логопункт. Его деятельность предполагает системное воздействие, состоящее из нескольких взаимосвязанных этапов: диагностического, коррекционного и оценочно-контрольного. Основными **задачами** логопедической работы в нашем дошкольном учреждении являются:

- Раннее выявление недостатков в речевом развитии дошкольников.
- Осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста.
- Предупреждение нарушений устной и письменной речи.
- Развитие у детей произвольного внимания звуковой стороне речи

Организация системы логопедического воздействия строится на **принципах:**

Принцип доступности

- Принцип гуманности
- Принцип индивидуального подхода
- Принцип дифференцированного подхода
- Принцип последовательности
- Принцип систематичности и других.

Основные цели деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая помощь детям с фонетико-фонематическим недоразвитием речи;
- консультативно – методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с недоразвитием речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя – логопеда:

- осуществление необходимой коррекции нарушения речи детей;

- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении в массовые школы;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Методическое обеспечение:

1. Т.Б.Филичиева, Г.В.Чиркина «Программа обучения и воспитания детей фонетико-фонематическим недоразвитием речи»;
2. Т.Б. Филичиева, Г.В.Чиркина « Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи»;
3. М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения»;
4. М.А. Поволяева «Справочник логопеда»;
5. Н.В. Нищева « Система коррекционной работы с детьми»
6. Н.В. Нищева «Программа коррекционно - развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада

Сетка работы учителя – логопеда.

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Индивидуальные занятия	9.00-12.00	9.00-12.00	9.00-12.00	9.00-12.00	10.00-12.00
Артикуляционная гимнастика	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	
Работа с документами	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	
Фронтальные занятия 1 раз в месяц в дошкольных гр.	2-младшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовит гр.	9.00-10.00
Индивид. работа с родителями					12.00-13.00

1.4.Планируемые результаты

Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

1. *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.*

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. *Любознательный, активный.*

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. *Эмоционально отзывчивый.*

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. *Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.*

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. *Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения*

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. *Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.*

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способности деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. *Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.*

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;

- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. *Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:*

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. *Овладевший необходимыми умениями и навыками.*

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

1.5. Диагностика усвоения программного материала

1. Педагогическая диагностика усвоения программного материала (проводится во всех возрастных группах 2 раза в год – ноябрь, май)
2. Диагностика школьно-значимых функций (готовность к школе)

(проводится в подготовительной группе 2 раза в год – октябрь, апрель)

3. Мониторинг физического развития детей дошкольного возраста (проводится во всех возрастных группах 2 раза в год – октябрь, май)

Педагогическая диагностика имеет 3 параметра оценки навыков умений дошкольников:

- высокий «ребенок в полной мере овладел навыками и умениями, определенными основной образовательной программой в ДОУ»

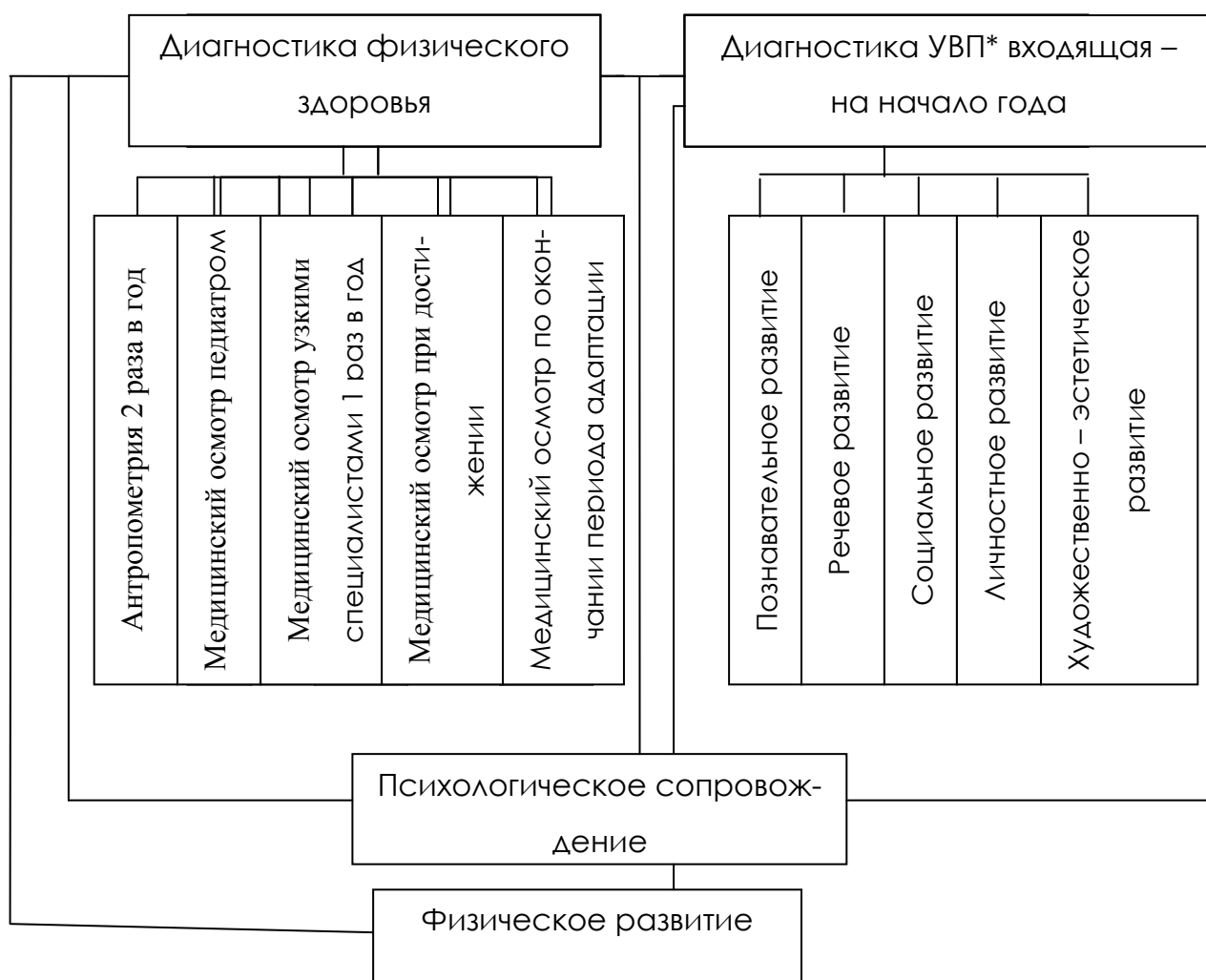
-средний «ребенок не в полной мере овладел навыками и умениями, определенными основной образовательной программой в ДОУ»

-низкий «ребенок в минимальной степени овладел навыками и умениями, определенными образовательной программой в ДОУ»

1.5.1.Критерии и показатели реализации образовательной программы

Линия развития	критерии	показатели	Средства проверки	сроки
Физическое развитие и оздоровление	Возрастные показатели физического развития	Рост, вес, окружность грудной клетки, динамометрия, жизненная емкость легких, осанка, стопа	Контрольные измерения	Сентябрь, май
	Физическая подготовленность	Прыжок в длину с места, с разбега, в высоту, метание предмета, бег 30 и 90м	Контрольные измерения	Сентябрь, май
	Гигиенические навыки и привычки	Умывание, уход за внешним видом, поведение за столом, одевание, уход за вещами и игрушками.	наблюдение	Сентябрь, май.
	Знания о значении здоровья	Режим дня, важность занятия спортом, гимнастика, рациональное питание. Закаливание.	Беседа, контроль	В течение года
	Состояние здоровья	Группы здоровья	Профилактические осмотры	В течение года
Интеллектуально-познавательное развитие	Познавательные умения	Дифференцированность восприятия и целенаправленное наблюдение	Беседа, тестирование	Сентябрь, май
	Познавательная активность	Интерес и желание узнавать новое	Наблюдение, беседа	В течение года

	Интеллектуальные предпосылки школьного обучения	Ориентировка в окружающем мире (живая и неживая природа, предметный и социальный мир, осознание связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных) мышление, речь, память, внимание	Беседа, наблюдение, тестирование	да. Сентябрь, май
Социально-нравственное развитие	Культура поведения, общения и дружеских взаимоотношений	Знание правил культурного поведения: быть вежливым, внимательным, терпеливым, сдержанным, отзывчивым, беречь и делиться игрушками, быть внимательным товарищем по группе, оценивать поступки сверстников, использует разные формы общения: деловое, познавательное, личностное, словарный запас разнообразен	Беседа, наблюдения контроль	В течение года
	Отношение ребенка к самому себе (самопознание), к семье и родственными связям	Осознание своих умений, знаний, возможностей, оценка своих поступков, идентификация своих действий с действиями других, воспитание любви и уважения к себе.	Беседа Наблюдение, контроль	В течение года
	Знания основ безопасности жизнедеятельности	Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение	Беседа, наблюдение, контроль	В течение года
	Отношение ребенка к культурному наследию родного края	Воспитание любви и уважения к народным традициям, патриотизма, нравственно-этической и эстетической направленности	Беседа, наблюдение	В течение года
Художественно-этическое развитие	Творческие навыки, умения, навыки	Творческое воображение, умение использовать различные материалы и инструменты, способы деятельности, имеет представление о видах искусства	Тестирование, наблюдение, беседа.	В течение года.



Методическое обеспечение

- диагностика уровня психического развития (УПР) – методика Г.А. Урунтаевой;
- исследование уровня развития ребёнка раннего возраста – методика Н.А. Рычковой;
- изучение уровня усвоения программного материала:
 - в физическом развитии – диагностика в соответствии с методикой Н.А. Ноткиной, Л.И.Казьминой, М.А. Руновой, Е.К. Вороновой;
 - в социально – нравственном развитии - диагностические материалы созданы в соответствии с рекомендациями О.Л.Князевой, Н.В.Клюевой, Н.Н.Авдеевой, В.А. Деркунской, Л.М. Шипицыной;
 - в развитии игровой деятельности – методика Г.А. Урунтаевой;
 - в развитии речи – методика изучения речи ребёнка О.С. Ушаковой у детей от 3 лет до 7, методика Г.А. Урунтаевой у детей от 1 года до 3 лет;
 - в приобщении ребёнка к миру художественной литературы - диагностические материалы на основе рекомендаций О.С. Ушаковой, Л.М. Гуревич;
 - в экологическом воспитании – диагностические материалы разработаны на основе методики Н.А. Рыжовой, А.И. Ивановой;
 - в предматематическом развитии - диагностические материалы разработаны на основе методики З.А. Михайловой, Щербаковой ;
 - в изучении знаний о предметном мире - диагностические материалы разработаны на основе методики М.В. Крулехт, О.В. Дыбиной ;
 - в изодетельности - диагностические материалы разработаны в соответствии с рекомендациями Т.С. Комаровой, Т.Н. Дороновой, Н.В. Дубровской.

1.5.2. Контроль за реализацией образовательной программы

№	Деятельность участников контроля	Целевая установка	Задачи контроля	Ответственные
1.	Уточнение и распределение функциональных обязанностей, согласование графика повышения квалификации	Определить профессиональные права, полномочия и ответственность работников.	Создать условия для повышения квалификации сотрудников	Заведующая ДОУ, старший воспитатель
2.	Инновационно-методическая деятельность. Обобщение опыта	Побуждать педагогов к овладению новыми технологиями обучения и воспитания. Способствовать повышению профессионального мастерства.	Изучить тенденции в применении тех или иных педагогических технологий, опыт их использования в образовательных учреждениях города.	Заведующая ДОУ, старший воспитатель
3.	Работа с молодыми специалистами	Оказать помощь в адаптации молодых специалистов к условиям работы ДОУ	Познакомить молодых специалистов с традициями и особенностями ДОУ. Определить наставника.	Старший воспитатель, заведующая ДОУ
4.	Диагностика уровня знаний, умений и навыков дошкольников	Выявить уровень знаний, умений и навыков	Внести необходимые изменения в содержание и организацию занятий.	Старший воспитатель. Педагоги ДОУ
5.	Сохранение здоровья дошкольников	Создать условия для поддержания и улучшения здоровья воспитанников ДОУ	Выявить положительные и отрицательные моменты, влияющие на самочувствие и здоровье дошкольников. Разработать план мероприятий по укреплению здоровья.	Старший воспитатель, педагоги ДОУ, старшая мед.сестра
6.	Контроль за работой кружков (на бесплатной основе)	Развивать познавательные интересы обучающихся. Оказывать помощь педагогам в организации занятий	Оценить познавательные интересы обучающихся. Оказать помощь педагогам в подготовке предметных кружков	Старший воспитатель

2. Вариативная часть

2.1. Гармоничное развитие детей раннего возраста.

Основные функции деятельности детского сада:

- Ранняя диагностика и реабилитация детей в возрасте от 1,5 до 3 лет группы биологического и социального риска;
- Оказание психологической, социальной и методической помощи родителям, у которых имеется ребенок с проблемами.

Основные цели и задачи деятельности:

Цель: Своевременное выявление, коррекция развития, воспитание, обучение детей с отклонениями.

Основные задачи:

- Ранняя помощь ребенку и семье;
- Организация комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения детей от 1,5 до 3 лет, имеющих отклонения в развитии, в соответствии с их индивидуально-типологическими особенностями;
- Отслеживание эффективности.

Основные направления деятельности:

- *Диагностическое* – комплексное углубленное изучения общего развития ребенка. Выявление отклонений, определение индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей в процессе развития;
- *Коррекционное* – комплексное воздействие на развитие ребенка с учетом его индивидуальных особенностей, осуществляемое на основе совместной деятельности медицинских, педагогических и социальных работников.
- *Профилактическое* – предупреждение возникновения отклонений в физическом и психическом развитии детей с момента рождения, разработка конкретных рекомендаций родителям, педагогам создание усло-

вий для развития детей и своевременное предупреждение возможных нарушений в физическом и интеллектуальном развитии;

- *Консультативное* – оказание помощи родителям (законным представителям) в вопросах развития детей от 1,5лет до 3-х лет.

Основные принципы построения системы коррекционных воздействий на детей с задержкой речевого развития в группе ранней помощи.

- Использование и интеграция разных видов деятельности в планировании и проведении коррекционной работы;
- Расположение речевого материала от простого к сложному, от восприятия и обозначения конкретного предмета, явления к абстрактному образу.
- Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка : специфики его речевого развития, степени выраженности речевого дефекта, возможностей восприятия коррекционного педагогического воздействия.

Работа по системе решает следующие задачи:

1. Выявить причину речевого недоразвития, скорректировать процессы, вызывающие речевой дефект, подключив к совместной работе специалистов для осуществления комплексного воздействия на ребенка с речевой патологией.

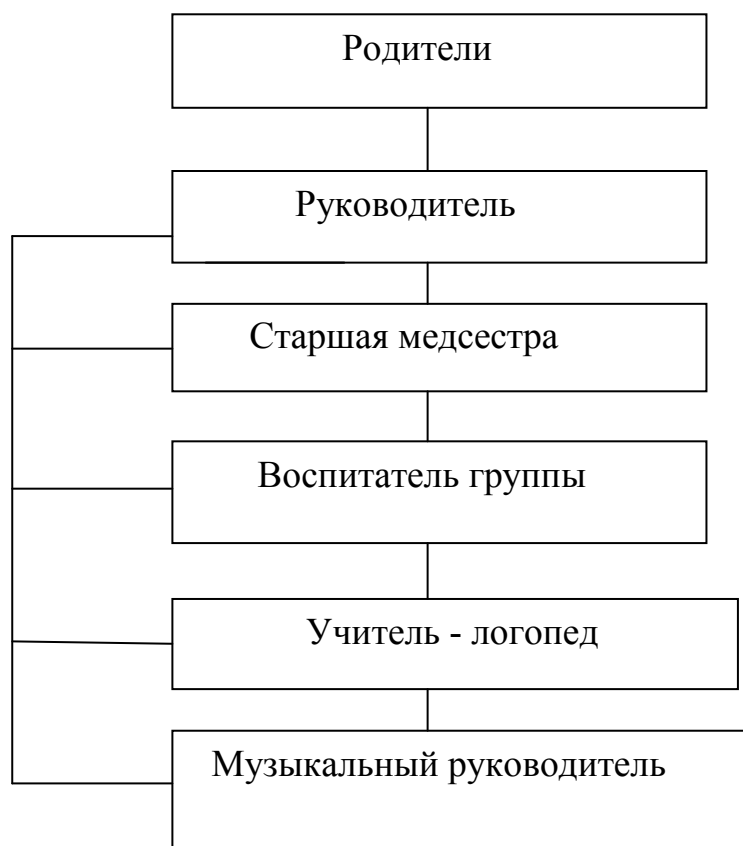
2. Корректировать речевой дефекты параллельно с работой, стимулирующей развитие ребенка во всех функциональных областях:

- Совершенствование моторных функций (общей моторики, мелкой моторики, артикуляционной моторики);
- Воспитание навыков перцепции: развитие слухового, зрительного и тактильного восприятия;
- Пропедевтика математических представлений: формирование сенсорных эталонов, навыков ориентировочного и конструктивного праксиса;
- Развитие графических навыков.

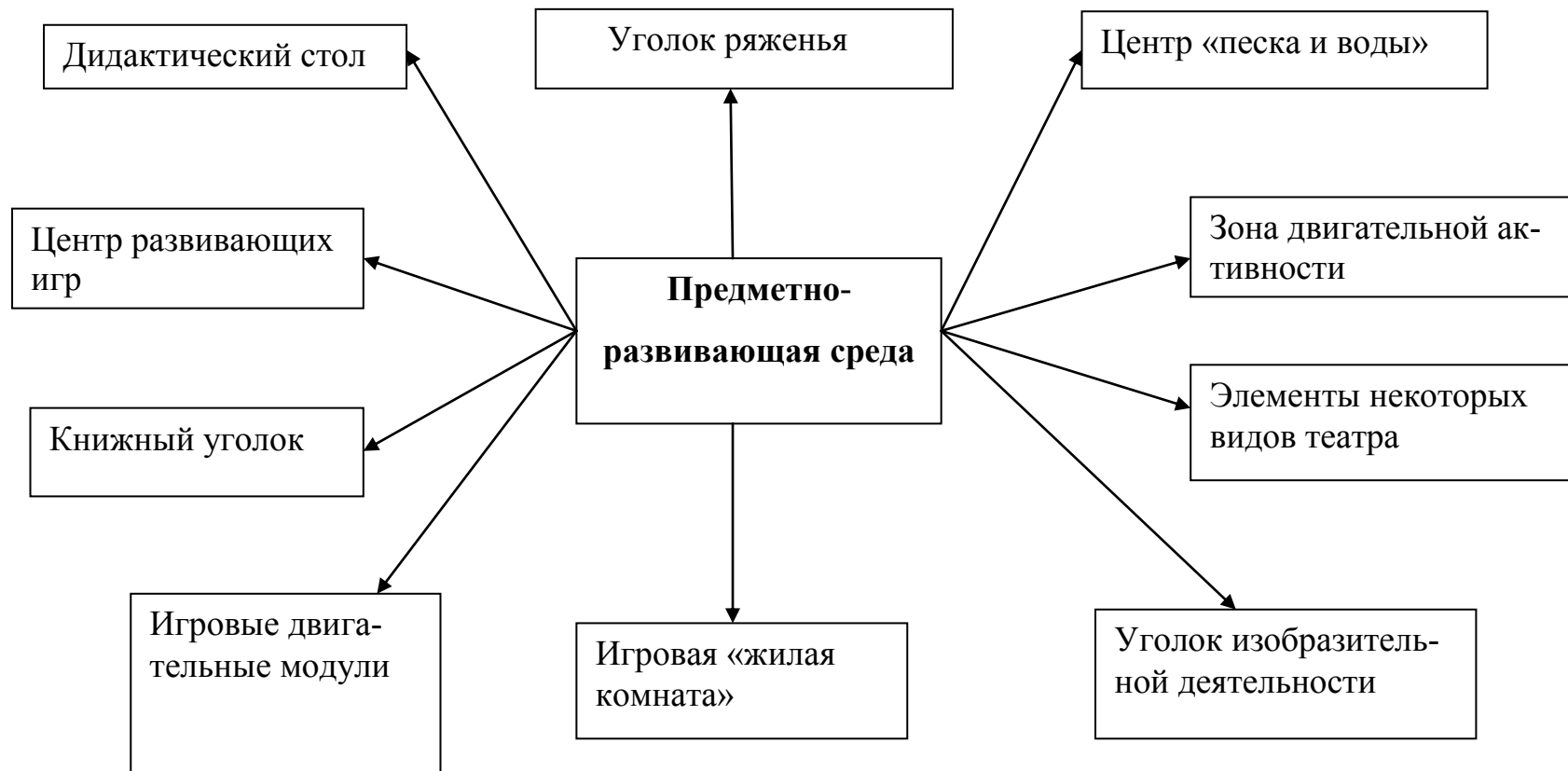
2.1.1. Режим дня группы раннего возраста

Время	Режимные моменты	Содержание
7. 30-8.20.	«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми	Прием детей. Осмотр детей , измерение температуры, беседа с родителями. Самостоятельная игровая деятельность
8.20.-8.30	«На зарядку! Как зайчата по утрам бегут ребята»	Подготовка к утренней гимнастики. Гимнастика. Длительность 5 минут (по расписанию).
8.30-9-00	«Умывайся, не ленись - чистым завтракать садись!»	Подготовка к завтраку. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
9.00- 9.55	Разминаем пальчики «Я познаю мир»	Пальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью). Занятия по сетке, учебная нагрузка: 1 занятие- от 10 до 12 минут подгруппами. Игры.
9.55-11.00	Подготовка к прогулке. «Гуляй да присматривайся!»	Обучение навыкам самообслуживания. Двигательная активность; Самостоятельная деятельность; Наблюдения; Индивидуальная работа.
11.00 -11.20	Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись - чистым за обед садись!»	Самостоятельная игровая деятельность детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков
11.20- 12.00	«Это время - для обеда, значит нам за стол пора	Обед. Воспитание культуры еды.
12.00 – 12.30	Подготовка ко сну.	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания
12.30-15.00	«Это время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00-15.15	«Это время для здоровья. Закаляйся детвора!»	Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия.
15.15-15.25	«Это время простокваш, в это время полдник наш!»	Полдник. Воспитание культуры еды.
15.25- 16.00	Минутки познания	Второе занятие (подгруппа)
16.00- 16.30	«Это время - время игр, будем сами мы играть».	Беседы с детьми. Самостоятельная игровая деятельность, трудовая деятельность.
16.30- 17.00	Индивидуальная работа с детьми	
17.00-18.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» «Играем вместе»	Прогулка: Двигательная активность Самостоятельная деятельность Игры детей по интересам. Настольно-печатные игры, театрализованная деятельность, свободная деятельность.

2.1.2. Схема участия специалистов в образовательном процессе групп раннего возраста:



2.1.3. Организация предметно - развивающей среды в группе раннего возраста



2.1.4. Учебный план групп раннего возраста

Расписание игр-занятий с детьми 2 года жизни

Название	Количество в неделю
Развитие речи и ознакомление с окружающим	5
Музыкальные занятия	2
Занятия с дидактической игрушкой и развитие действий с предметами	2
Занятия со строительным материалом	1
Развитие движений	2
Не более 10 занятий в неделю	

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в 1 и 2 половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Подгруппа для занятий не более 4-6 человек.

Расписание игр-занятий с детьми 3 года жизни

Название	Количество в неделю
Ознакомление с окружающим и развитие речи	3
Музыкальные занятия	2
Изобразительная деятельности лепка, рисование)	2
Физкультура	2
Конструирование	1
Не более 10 занятий в неделю	

Обеспечение методической литературой:

1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы
2. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе.
3. Е.Ф.Гнусарева. Программа развития детей в детском саду 3-го года жизни .
4. Н.И. Тихомирова, Н.А.Якушина Организация предметно-развивающей среды в группах раннего возраста;
5. Е.О.Сергеева Эмоции, движения, речь – их взаимосвязь в развитии ребенка раннего возраста;
6. Л.М. Кукосян Занятия по рисованию в группах раннего возраста
7. О.К. Колесникова, Интегрированные занятия с детьми первой младшей группы.(ГОУ начальная школа –детский сад№1633)
8. Е.В.Серова Развитие речи, движений и голосового аппарата детей раннего возраста (ГОУ д/с 538)
9. Т.Е.Аввакумова ,О.Б.Сорокина Использование дидактических гр и совместной деятельности воспитателя раннего возраста;
10. Под ред. С.Л. Новоселовой Дидактические игры в детском саду;
- 11.Е.А.Янушко Развитие мелкой моторики рук;
12. Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста;
13. . Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста
- 14.Е.А.Синкевич,Т.В.Большова Физкультура для малышей;
- 15.С.Н.,Теплюк, Г.М.Лямина,И.Б. Зацепина Дети раннего возраста.
- 16.О.А.Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений

2.2. Организация кружковой работы в МАДОУ ДС№7 «Колосок».

План кружка по изобразительной деятельности «Волшебная кисточка»

Занятие	Программное содержание	Методика проведения занятия	Материал	Подготовка к занятию
Сентябрь				
«Картинки для наших шкафчиков» (предметное рисование - педагогическая диагностика)	1.Определить замысел в соответствии с названием рисунка. 2. Воспитывать самостоятельное творчество – рисование предметных картинок. 3.Диагностика детей.	1.Сюрпризный момент. 2.Определить предмет рисования. 3.Работа детей. 4.Диагностика детей.	Гуашь 7 цветов, кисти, белая бумага.	1.Рассматривание картинок на кабинках в соседней группе. 2.Рассматривание предметных картинок.
2. «Посмотрим в окошко» (сюжетное рисование – педагогическая диагностика)	1.Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. 2.Учить рисовать простые сюжеты.	1.Чтение стихотворения о природе. 2. Беседа. 3.Работа детей. 4.Диагностика детей.	Разноцветная гуашь, тонкие и толстые кисти, листы белой бумаги.	1.Наблюдения на прогулке за природой. 2. Чтение художественных произведений.
3.«Страна Фантазия»	В игровой форме познакомить детей с художественным понятием «цвет».	1. Рассматривание красок на палитре. 2. Предложить детям оставить на листе бумаги разноцветные пятна.	Гуашь 7 цветов, бумага, толстые плоские кисти, палитра.	1. Закрепление знания основных цветов при рассматривании рисунков. 2. Игры на различение цвета.
4. «Жители страны Фантазии»	Познакомить детей с героями, которые живут в волшебной стране Фантазии.	1.Рассматривание фигур из клякс. 2. Рисование фигур из клякс.	Рисунки королевы Кисточки, Кляксы; толстые, средние, тонкие кисти.	1.Закрепление знания основных цветов при рассматривании рисунков.
Октябрь				
1.«Чудо-карандаш»	Учить рисовать прямые и волнистые линии, точки; воспитывать бережное отношение к карандашам.	1.Рассматривание рисунка в виде точек, линий, штрихов. 2. Работы детей.	Белая бумага, простой карандаш, манная крупа.	1.Чтение рассказа о карандаше. 2.Игра «Солнышко на подносе» (манная крупа).
2. «Чудо-карандаш»	Знакомить с цветными карандашами (голубой, розовый, оранжевый).	1. Загадки о кисточке и карандаше. 2. «Игра «Собери цветок». 3. Нарисуй цветок.	Карандаши 12 цветов, полоски белой бумаги.	1.Стихи о голубом, розовом, оранжевом цветах. 2. Игра «Найди цвет».
3. «Листья разные летят»	1.Учить обводить листья разной формы, красиво располагая их на листе. 2.Закрепить названия теплых оттенков.	1.Загадка про листопад. 2.Рассматривание картины «Осень». 3.Работа детей. 4.Выставка работ.	Цветные карандаши, образцы листьев.	1.Наблюдения в природе. 2.Игра «С какого дерева упал лист». 3.Рисование на песке.

	3. Учить штриховать и плотно закрашивать листья.			
4. «Морозящий дождик»	Учить рисовать короткие линии сверху вниз простым карандашом; Учить дополнять рисунок (лужи, тучи).	1. Составление на фланелеграфе композиции «Дождь идет». 2. Прорисовка в воздухе коротких линий со счетом: кап-кап.	Гуашь темных цветов, простой карандаш, белая бумага.	1. Наблюдения на прогулке. 2. Рисование на песке коротких палочек. 3. Чтение стихотворения «Дождик».
Ноябрь				
1. «Осенний ветер»	1. Учить детей использовать приемы рисования кистью (примакивание, точки, линии). 2. Учить передавать движение и характер ветра. 3. Учить подбирать краски для осеннего ветра (желтый, оранжевый, красный).	1. Рассматривание иллюстраций и фотографий, передающих состояние непогоды. 2. Передача звуками настроение ветра. 3. Самостоятельная работа детей, вводить дорисовки.	Гуашь темных оттенков, тонкие и толстые кисти.	1. Наблюдение в природе. 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Игра с движением и словами «Дует, дует ветерок».
2. «Ежик»	1. Учить детей рисовать округлые формы с дальнейшей дорисовкой колючек. 2. Учить дополнять рисунок.	1. Рассматривание ежика из природного материала. 2. Показ и работа детей. 3. Дорисовка работ. 4. Составление рассказов о своей картине («Как ежик готовится к зиме»).	Гуашь 7 цветов, толстая и тонкая кисти.	1. Чтение рассказов о диких животных осенью. 2. Рассматривание ежика на картине.
3. «Виноград»	Учить рисовать пальцем кисть винограда, ладошкой – листья, воспитывать аккуратность.	1. Игра «Закрой глаза и назови» (виноград, морковь, яблоко). 2. Показ с объяснением. 3. Работа детей, оценка работ.	Гуашь 3 цветов, бумажные салфетки, стаканчики с водой.	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Пробуем виноград на вкус и ощупь.
4. «Украсим косынку»	Учить вставлять в треугольник узоры, состоящие из точек, коротких палочек и колечек; учить составлять правильные сочетания цветов.	1. Рассматривание косынок из ткани. 2. Составление узоров на фланелеграфе. 3. Работа детей. 4. Хоровод с косынками.	Листы в форме косынки разного тона, гуашь 7 цветов, тонкие кисточки.	Составление узоров из мозаики (чередование кружков и овалов).
Декабрь				
1. Рассматривание узоров мороза «Узоры на стекле»	Учить видеть красоту морозных узоров, фантазировать, находить на стекле интересные изображения.	1. Загадка о морозе. 2. Показ воспитателем, детьми узоров в воздухе. 3. Работа детей. 4. Выставка работ для родителей.	Листы тонированной бумаги, гуашь белого цвета, толстая и тонкая кисти.	1. Рассматривание узоров на стекле: «На что похоже? Что вы видите?». 2. Прослушивание музыки П. Чайковского «Времена года».
2. «Кольца для пирамидки»	Учить рисовать колечки концом кисти, закрепить знание цветов.	1. Рисование колечек в воздухе. 2. Игра – соревнование «Кто быстрее соберет пирамидку».	Гуашь 7 цветов, тонкие кисти.	1. Составление пирамидок (Бумажных и деревянных). 2. Игра «Набрать колечко».
3. «Елочка»	Учить рисовать елочку из тре-	1. Загадка про елочку.	Листы синей бумаги,	1. Составление елочки из трех тре-

	угольников, чередуя их правильно по величине: большой, поменьше, еще меньше.	2.Показ рисования. 3.В конце занятия: составить из рисунков лес.	зеленая и белая гуашь.	угольников, из мозаики. 2.Хоровод «Маленькой елочке холодно зимой».
4. «Гирлянда для елочки»	Упражнять в технике печатания (картошка в виде геометрических фигур); развивать цветовосприятие и чувство композиции.	1.Беседа «Чем мы украшаем елочку?». 2.Показ с объяснением. 3.Работа детей. 4.Игра «Украсим елочку». 5.Украшение раздвалки рисунками.	Листы бумаги, трафареты из картошки, цветная гуашь.	1.Рассматривание различных елочных гирлянд. 2.Конструирование гирлянд.
Январь				
1.«Снеговик»	1.Учить рисовать круглые формы разной величины, украшать снеговика самостоятельно. 2.Учить дополнять свои рисунки другими предметами.	1.Загадка о снеговике. 2.Игра на фланелеграфе «Собери снеговика». 3. Пальчиковая гимнастика. 4.Игра «Узнай настроение снеговика».	Листы голубого цвета, цветная и белая гуашь, разрезные части снеговика.	1.Лепка снеговика. 2.Составление снеговика из разрезных частей. 3.Лепка из снега большого и маленького снеговиков.
2. «Елочка зеленая иголочка»	1.Учить рисовать елочку с ветками. 2.Вызвать желание нарисовать пушистую, красивую елку. 3.Развивать эстетическое восприятие.	1.Загадка о елочке. 2.Рассматривание искусственной елки, развитие осязания (колкая). 3.В конце занятия – прогулка в лес.	Бумага, кисти, гуашь, мольберт.	1.Хороводы у елочки. 2.Чтение стихов про елочку. 3.Рассматривание елочек на картине.
3.«Зайчик» (рисование с помощью пуговиц)	1.Научить рисовать зайчика нетрадиционным методом – с помощью разных пуговиц. 2.Учить дорисовывать недостающие детали (уши, хвостик, лапки, мордочку). 3.Учить штриховать.	1.Прочитать стихотворение про зайчика. 2.Показ воспитателя с объяснением. 3.В конце занятия – «Рассказ про своего зайчика».	Пуговицы разной величины, простой и цветные карандаши.	1.Рассматривание зайчиков на иллюстрациях. 2.Игра «Зайка серенький сидит». 3.Составление зайчика из частей.
4. «Морозные узоры на стекле»	1.Упражнять в рисовании концом кисти. 2.Развивать фантазию. 3.Знакомить с симметрией рисунка.	1.Рассматривание образцов рисунков. 2.Рисование элементов завитков в воздухе. Выставка работ.	Листы черного и темно-синего цветов, Белая гуашь, тонкая кисть.	1.Рассматривание узоров на стекле. 2.Рассматривание бумажных кружков. 3.Рисование элементов.
Февраль				
1.«Непогода»	1.Учить рисовать деревья. 2.Учить использовать зубную щетку при рисовании вьюги.	1.Чтение стихотворения «Зимняя непогода». 2.Рассматривание иллюстрации (метель). 3.Показ приемов рисования зубной щеткой. 4.Игра «Изобрази вьюгу».	Листы бумаги голубого цвета, белая и цветная гуашь, палочка, зубная щетка, тонкая кисть.	1.Рассматривание деревьев на прогулке. 2.Наблюдение за вьюгой. 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Звуковая культура речи («Изобрази вьюгу»).
2. «Тихо падает снежок»	1.Развивать интерес к образу зимы, желание рисовать, умение ритмич-	1. Стихотворение «На полянку...» В.Антоновой.	Белая и цветная гуашь, серая и розовая бумага,	1.Наблюдение на прогулке за снегопадом.

	но располагать мазки. 2.Упражнять рисовать тычком.	2.Рассматривание картинок: зима без снега; снегопад. 3.Создание коллективной работы «Лес зимой из работ.»	клеевая и тонкая кисти.	2.Рассматривание картины. 3.Стишок «Белый снег пушистый». 4.Игра «Поймай снежинку».
3.«Подарок папе» - «Кораблики в море»	1.Учить рисовать кораблики, используя в качестве шаблона ступню. 2.Развивать воображение. 3.Учить обводить свою ступню.	1.Рассматривание образцов разных кораблей, лодочек и др. 2.Обводка ступней и закрашивание ее. 3.Дополнение рисунка. 4.Игра «Мы идем к папе».	Лист бумаги бледно-голубого цвета, черный маркер, цветная гуашь, кисти иллюстрации.	1.Рассказ родителей «Кем был папа». 2. Беседы (с иллюстрациями) на тему об армии, о солдатах. 3.Игра «Мы - моряки».
4. «Выглянуло солнышко»	1.Упражнять в рисовании при помощи пуговиц. 2.Закрепить умение дорисовывать: лучики, разноцветные капельки.	1.Показ образцов рисунков. 2.Работа детей. 3.В конце занятия – хороводная игра «Солнышко-ведерышко».	Пуговицы разных размеров, тонкие кисти, гуашь теплых цветов, листы бумаги.	1.Наблюдение в природе. 2.Разучивание потешки. 3.Игра «Солнышко и дождик».
Март				
1.«Подарок маме»- «Ветка мимозы»	1.Упражнять в рисование пальчиком. 2.Учить скатывать шарики из салфеток. 3.Развивать восприятие цвета.	1.Прослушивание пьесы П.И.Чайковского – «Март». 2.Рассматривание ветки мимозы. 3.Работа детей. 4.Выставка работ с последующим вручением мамам.	Листы белой бумаги, салфетки, желтая и зеленая гуашь, клей кисточка.	1.Развитие мелкой моторики – скатывание комочков из салфеток. 2.Рассматривание фотографий мам. 3.Составление ветки мимозы из бумаги.
2. «Знакомство с дымковской игрушкой»	1.Знакомить детей с творчеством дымковских умельцев, использовать книжки и игрушки. 2.Создать интерес к народной игрушке.	1.Сюрпризный момент – вход барышни с дымковской росписью. 2.Рассказ воспитателя о народных умельцах. 3.Создание узора на чистом листе бумаги.	Книги, разные игрушки из глины, дымковская роспись, образцы дымковских узоров.	1.Игра «Составь барышню». 2.Выкладывание дымковского узора на чистом силуэте.
3. «Лошадка – дымковская роспись»	1.Развивать эстетическое восприятие. 2.Учить передавать дымковский узор, используя яркие краски.	1.Рассматривание образцов. 2.Показ элементов узора. 3.В конце занятия – игра «Лошадки».	Силуэты лошадок, цветная гуашь, тонкая кисть.	1.Рассматривание лошадок разного вида. 2.Раскрашивание лошадок в альбоме для раскрашивания. 3.Стихотворение «Лошадка» с движением.
4. «Сарафан»	1.Закрепить умение передавать колорит дымковских узоров. 2.Учить комбинировать различные ранее усвоенные элементы и сочетания.	1.Рассматривание образцов, нахождение знакомых элементов в узорах. 2.В конце занятия – игра «Магазин».	Силуэты сарафанов разных форм, цветов, длины, цветная гуашь, тонкие кисти.	1.Рассматривание различных сарафанов из сказок. 2.Игра «Укрась сарафан» (фланелеграф).
Апрель				
1.«Знакомство с филимоновской игрушкой»	1.Знакомство детей с работами филимоновских умельцев.	1.Рассматривание игрушек на подносе, название, рассказывание о том, как они украшены.	Книги с иллюстрациями, глиняные игрушки	1.Складывание игрушки из частей. 2.Украшение игрушки бумажными

	2.Рассматривание игрушек из глины филимоновской росписи. 3.Рисование различных линий.	2.Сравнение с дымковскими узорами.	с филимоновской росписью, листы бумаги, цветная гуашь, тонкие кисти.	полосками.
2. «Роспись силуэта на бумаге. «Лошадка – филимоновская игрушка»	1.Знакомство с филимоновской росписью игрушек. 2.Учить отличать дымковскую игрушку от филимоновской.	1.Рассматривание образцов, определение узора. 2.Показ с объяснением. 3.Сравнение работ: филимоновской и дымковской.	Вырезанные силуэты лошадок, цветная гуашь, тонкие и толстые кисти.	1.Рассматривание игрушек дымковской и филимоновской, сравнение. 2.Игра «Лошадки».
3. «Козлик»	1.Упражнять в проведении прямых линий слева направо, сверху вниз.	1.Показ образцов. 2.Сравнение с дымковской игрушкой. 3. Игра «Козлики на лугу».	Силуэты козчиков, разная гуашь, тонкая и толстые кисти.	1.Игра «Коза в огороде». 2.Рассматривание козчиков, их частей тела. 3.Составление фигуры козлика из разрезных частей.
4. «Собачка» (по выбору росписи: дымковская или филимоновская)	1.Учить самостоятельно, расписывать силуэты собачки по выбору росписи (дымковская или филимоновская). 2.Упражнять в рисовании концом кисти.	1. Рассматривание образцов определенного узора. 2.Сравнение игрушек. 3.Пальчиковая гимнастика.	Силуэты собачек серого и бежевого тонов, цветная гуашь, тонкие и толстые кисти.	1.Звукоподражание «Сделаем, как собачки». 2.Рассматривание игрушек: дымковской и филимоновской, сравнение.
Май				
1.Роспись дымковской игрушки по выбору детей	1.Закрепить умение детей украшать силуэты разных игрушек, используя линии, мазки, точки, кружки, колечки и другие элементы. 2.Закрепить умение создавать дымковский узор. 3.Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	1.Вспомним, что такое дымковская игрушка, из какого материала изготавливается. Вспомним умение создавать дымковский узор. 2.Предложить самостоятельно выбрать силуэт игрушки и расписать. 3.В конце занятия – стихи о дымковской игрушке.	Силуэты дымковских игрушек, цветная гуашь, кисти, палочки, кусочки ваты.	1.Учить детей делать фон. 2.Учить вырезать силуэты игрушек по контуру. 3.Выкладывание на фланелеграфе и на столе дымковских узоров. 4.Лепка простейших игрушек и их роспись.
2.Роспись филимоновской игрушки по выбору детей	1.Закрепить умения детей украшать силуэты различных игрушек, используя линии разной толщины. 2.Закрепить умение подбирать яркие, контрастные цвета. 3.Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	1.Вспоминаем, какие филимоновские игрушки мы расписывали, какими элементами. 2.Предложить самостоятельно выбрать силуэт игрушки и расписать. 3.Сравнение филимоновской и дымковской игрушек.	Силуэты филимоновских игрушек, цветная гуашь, разные кисти, вата, палочки.	1.Учить детей делать фон бумаги, вырезать. 2.Выкладывание полосок с фигурок из частей. 3.Лепка и роспись игрушек. 4.Игра «Найди по описанию».
3.Занятие для родителей «Веселая ярмарка»	1.Учить детей петь, читать стихи, водить хороводы. 2.Учить составлять рассказ об игрушке.	1.Сюрпризный момент – входят мальчик и девочка в русских костюмах, приглашают всех на ярмарку. 2.Рассматривание и отгадывание игрушек по	На столах – различные игрушки, дымковские и филимоновские, силуэты не расписанных	1.Загадки об игрушках. 2.Хоровод. 3.Частушки о ярмарке, игрушках

	3. Упражнять в росписи силуэтов по выбору. 4. Активизировать словарь: дымковское, филимоновское, козлик, тычок. 5. Вызвать интерес к занятию, доставить радость.	росписи. 3. Составление рассказов об игрушке, которую они покупают. 4. Частушки. 5. Работа детей. 6. В конце занятия – хоровод.	игрушек, кисти, цветная гуашь, листы бумаги разных тонов.	
--	---	--	--	--

Кружок «Здоровячок»

Руководитель: воспитатель – Константинова Л.И.

Цель: Сформировать интерес к играм с мячом и здоровому образу жизни

Задачи:

-Создать условия для свободного владения мячом. Содействовать развитию двигательных способностей.

-Развивать физические качества: гибкость, выносливость, скоростно-силовые качества, быстроту, равновесие.

-Воспитывать интерес к народным играм с мячом, формируя круг игровых действий с мячом и с использованием самостоятельной игровой деятельности.

-Дать знания о спорте, спортсменах, олимпиаде, об истории развития мяча.

1	Цикл физкультурно-оздоровительных игр «Мой веселый звонкий мяч»	3
2	История развития мяча	1
3	Игры и упражнения с большим мячом	3
4	Оздоровительная гимнастика	36
5	Спортивные игры с мячом	12
6	Эстафета	12
7	Игра-исследование мячей	4
8	Дворовые игры с мячом	12
9	Разучивание народных подвижных игр с мячом	12
10	Рассказы детей о спортивных увлечениях	2
11	Конкурс рисунков «Спорт любят взрослые и дети»	4
12	Туристическая прогулка «По лесным тропинкам»	2
13	Изготовление из подручного материала пособий для эстафет	2
14	Мониторинг интереса детей к играм с мячом	3
15	Спортивные праздники	2
Всего занятий		- 36 в год.

Проведение акций

«Птичья столовая».

Цель: Формировать у детей представление о жизни зимующих птиц, о их приспособленности к зимнему периоду.

Задачи:

- ❖ Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде, особенностях поведения зимующих птиц, о роли их в природе и жизни человека.
- ❖ Учить устанавливать связь между строением, поведением и средой обитания.
- ❖ Воспитывать желание помогать птицам в трудное для них время.

Мероприятия
1.«Беседа о зимующих птицах» - занятие. 2. Подборка авторских стихов, рассказов и загадок «Птицы - наши друзья». 3. Изготовление родителями кормушки для птиц. 4.Фото – журнал «В объективе птичка». 5.Изготовление макета «Зимнее дерево» 6.Подборка материала о зимующих птицах к журналу «Пернатые друзья» - дети совместно с родителями. 7.Конкурс рисунков «Птицы – крылатые соседи». 8. Буклет «Птичья столовая». 9. «Зимующие птицы» - комплексное итоговое занятие

«Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам».

ЦЕЛЬ: Укрепление общественного мнения о ведущей роли физической культуры и спорта в сохранении здоровья детей.

ЗАДАЧИ:

Ориентировать дошкольников на здоровый образ жизни. Формировать у детей социально-нормативный жизненный стиль с доминированием

здорового образа жизни как альтернативы пагубным привычкам. Привлекать воспитанников к систематическим занятиям физкультурой и спортом

п/п	Мероприятия
1.	Занятие по ОБЖ «Здоровье и закаливание».
2.	Анкета для родителей, «Какое место занимает физкультура в вашей семье»
3.	Беседа с детьми: «Курение это вред или польза»
4.	Спортивное развлечение «Зоологические забеги»
5.	Занятие по ОБЖ: беседа «Пассивное курение: учусь делать выбор»
6.	Конкурс рисунков «Спорт вместо пагубных привычек»
7.	Родительское собрание: «Не курите, я хочу быть здоровым»
	Спортивный праздник «Спорт - это жизнь»

2.4. Взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является не только и не столько одним из заказчиков образовательного учреждения и потребителем его образовательных услуг, прежде всего основа воспитания личности ребенка, неслучайно именно семья является институтом первичной социализации растущего человека.

Родители – это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.



2.4.1. Взаимодействия МАДОУ ДС №7 с родителями воспитанников.

Цель: вовлечение родителей в воспитательный процесс ДОУ

Вовлечение семьи в образовательный процесс;

Обучение системе культуры позитивного общения и мышления.

<i>Принципы работы с родителями</i>		<i>Методы изучения семьи</i>	
Целенаправленность, систематичность, плановость. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи		Анкетирование. Тестирование. Наблюдение за ребенком, беседы. Посещение семьи ребенком.	
Возрастной характер работы с родителями. Доброжелательность, открытость.		Обследование семьи с помощью проектных методик Беседа с родителями	
<i>Формы работы с родителями</i>			
Общие, групповые, индивидуальные Педагогические консультации, беседы, семинары, тренинги, конференции, информационные бюллетени, общие и групповые собрания, «круглый стол»,		Совместное проведение занятий, досугов, развлечений, праздников, смотров и выставок.	
Дни открытых дверей, презентация проектов по различным темам.		Участие родителей в методических мероприятиях: изготовление костюмов, Организация видеосъемок, фотовыставок.	
<i>Условия работы с родителями</i>			
Целенаправленность, системность, плановость, дифференцированный подход с учетом многоаспектной специфики каждой семьи, доброжелательность, внимательность.			

2.5. Перспективный план работы по осуществлению преемственности между детским садом и школой.

<i>№</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>сроки</i>	<i>ответственные</i>
1.	Разработка программы совместной деятельности на учебный год	август	Заведующая директор
2.	Изучение контингента детей не посещающих детский сад	Апрель-август	Учителя начальных классов, воспитатели.
3.	Коррекция согласованности программ детского сада и начальной школы	сентябрь	Завуч, старший воспитатель
4.	Экскурсия в школу с целью ознакомления детей со школой	сентябрь	Воспитатели, учителя начальных классов
5.	Обеспечение преемственности путем проведения открытых уроков и занятий с детьми, использование методов и приемов	1 раз в квартал	Воспитатели, учителя начальных классов
6.	Родительское собрание	апрель	Воспитатели, учителя начальных классов
7.	Помощь в изготовлении атрибутов, поделок, дидактических игр	В течении года	Учащиеся старших классов
8.	Консультирование родителей будущих первоклассников.	По плану	Воспитатели, учителя.
9.	Проведение совместных мероприятий: -день знаний; -новый год; -мамин день; -масленица; -выпуск в школу	По плану	Воспитатели, учителя, школьники.
10	Взаимные посещения: - занятия; - мероприятия по приобщению детей к русской народной культуре.	По плану	Воспитатели, учителя, дети.

2.5.1. Схема по преемственности МАДОУ №7 и СПОШ



2.6. Условия реализации образовательной программы

МАДОУ ДС№7 «Колосок»

Для успешной реализации программ базового и вариативного образования в МАДОУ имеются **необходимые условия**:

2.6.1. Система предметно - развивающей среды

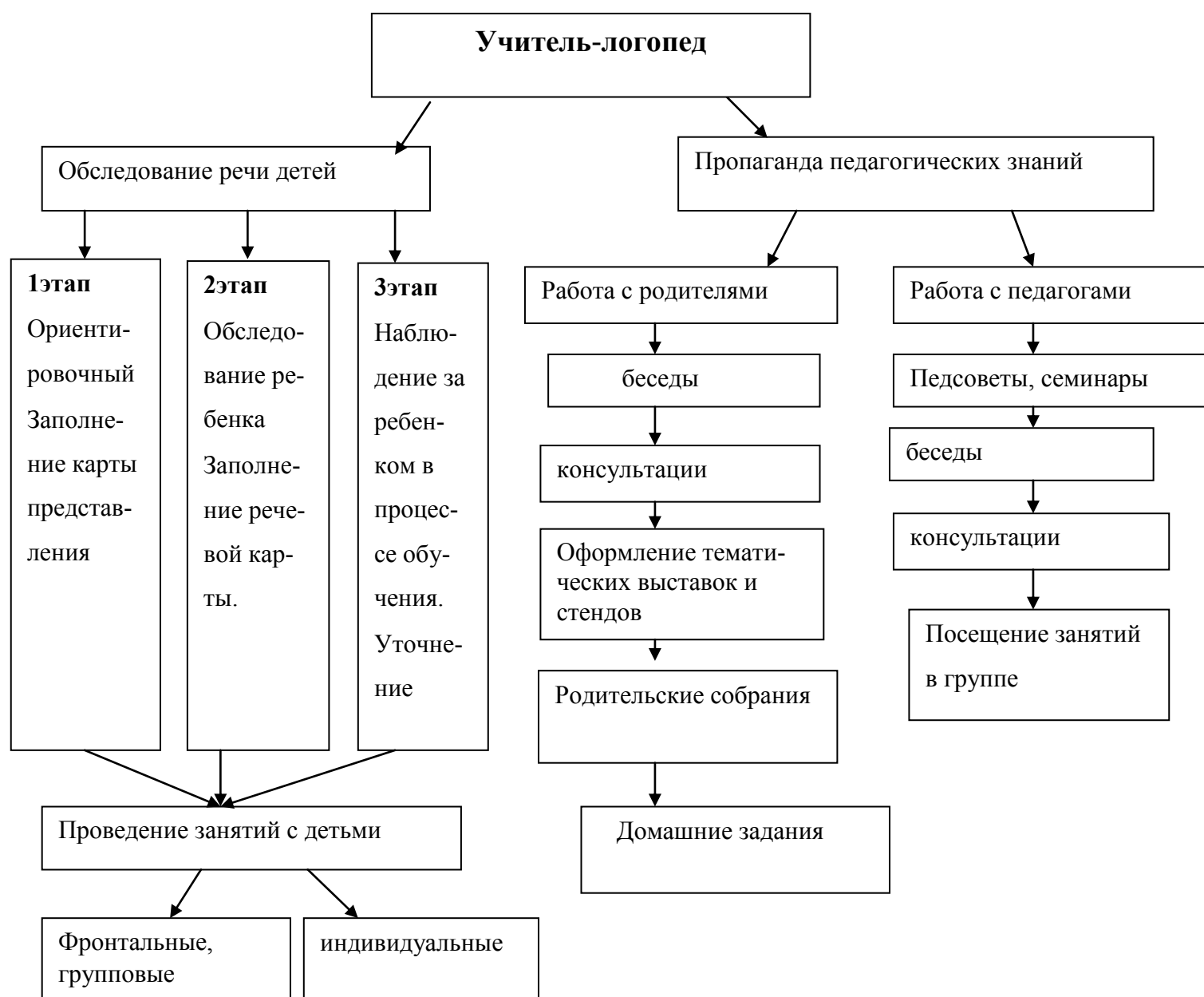
Кабинет заведующего	→	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: * Создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников ДОУ и родителей; * Развитие профессионального уровня педагогов; * Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей;
Музыкальный зал Спортивный зал	→	Утренняя гимнастика, коррекционная физкультура, спортивные праздники, досуги: * Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому уровню жизни, развитие способности к восприятию и передачи движений; * Музыкальные занятия, праздники, индивидуальная работа, развитие музыкальных способностей
Методический кабинет	→	Библиотека для педагогов, видеотека - консультации, семинары, "круглые столы", педсоветы: * Повышение профессионального уровня педагогов.
Медицинский кабинет	→	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей: * Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками Центра.
Групповые помещения	→	Коррекционно-развивающая и воспитательно-образовательная работа: * Центры для решения коррекционно-развивающих задач; - игр и игрушек; - сенсорики; - юного эколога; - науки; - детского творчества; - "Школы карандаша"; - развлечения
Прогулочные участки - Спортивная площадка - цветник - Огород	→	Прогулки, игровая, деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность: - Развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков

Методический кабинет укомплектован необходимым оборудованием, справочной и методической литературой. В МДОУ созданы оптимальные условия для художественно – эстетического развития малышей и подготовке их к обучению в школе. В распоряжении детей находится музыкальный зал, есть центры творчества, в котором дети по желанию могут заниматься живописью, лепкой, с интересом полистают понравившуюся им книгу, уголок природы. К услугам детей предоставлены ТСО: телевизор, магнитофон, DVD, мультимедийное оборудование. В соответствии с возрастом детей имеются в большом количестве развивающие игры, игрушки, атрибуты для различных сюжетно – ролевых игр и драматизации.

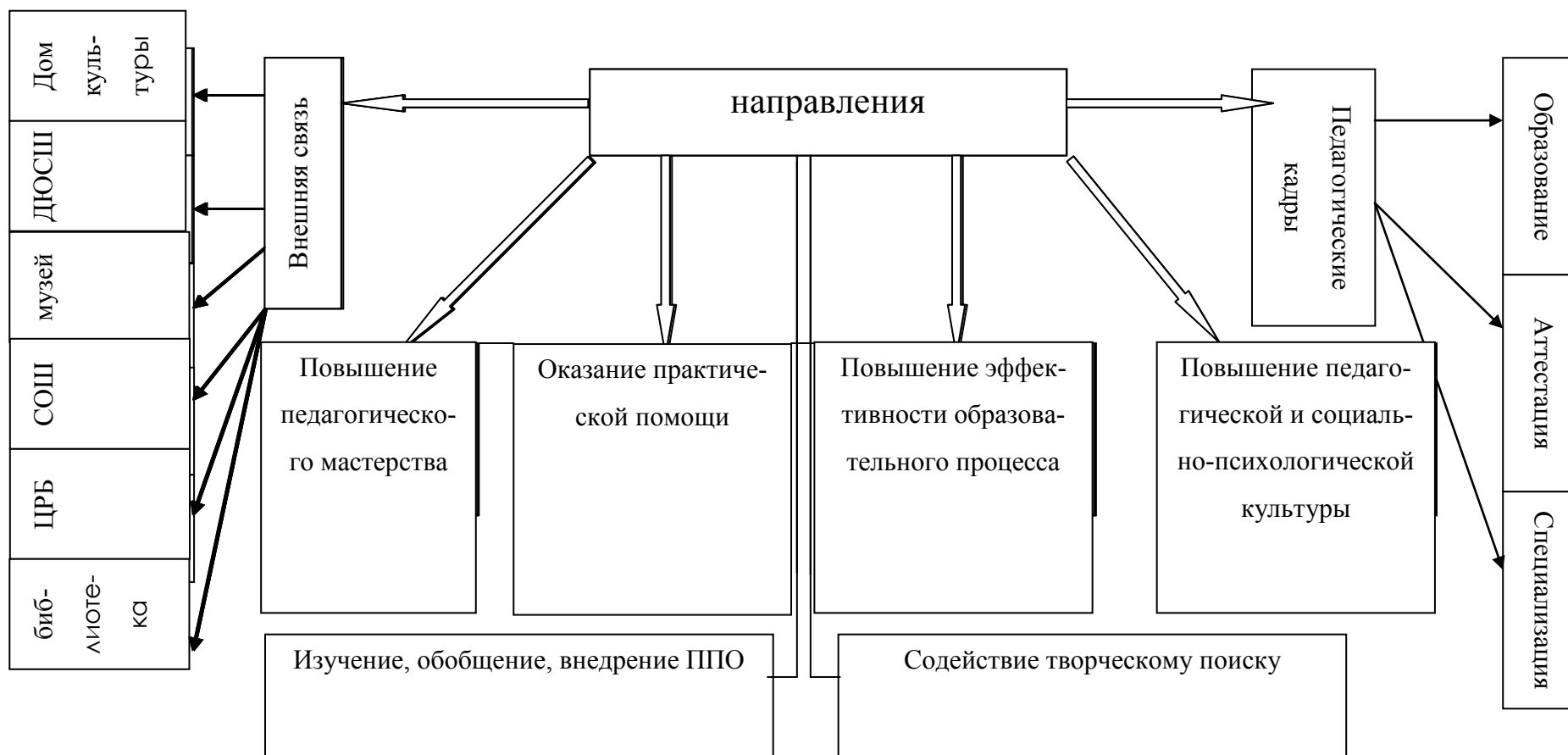
2.6.2.Обеспечение педагогическими кадрами.







2.6.3 Организация работы с педагогическим коллективом ДОУ № 7



2.6.4. Структурная модель управления МАДОУД №7 как целостной системы

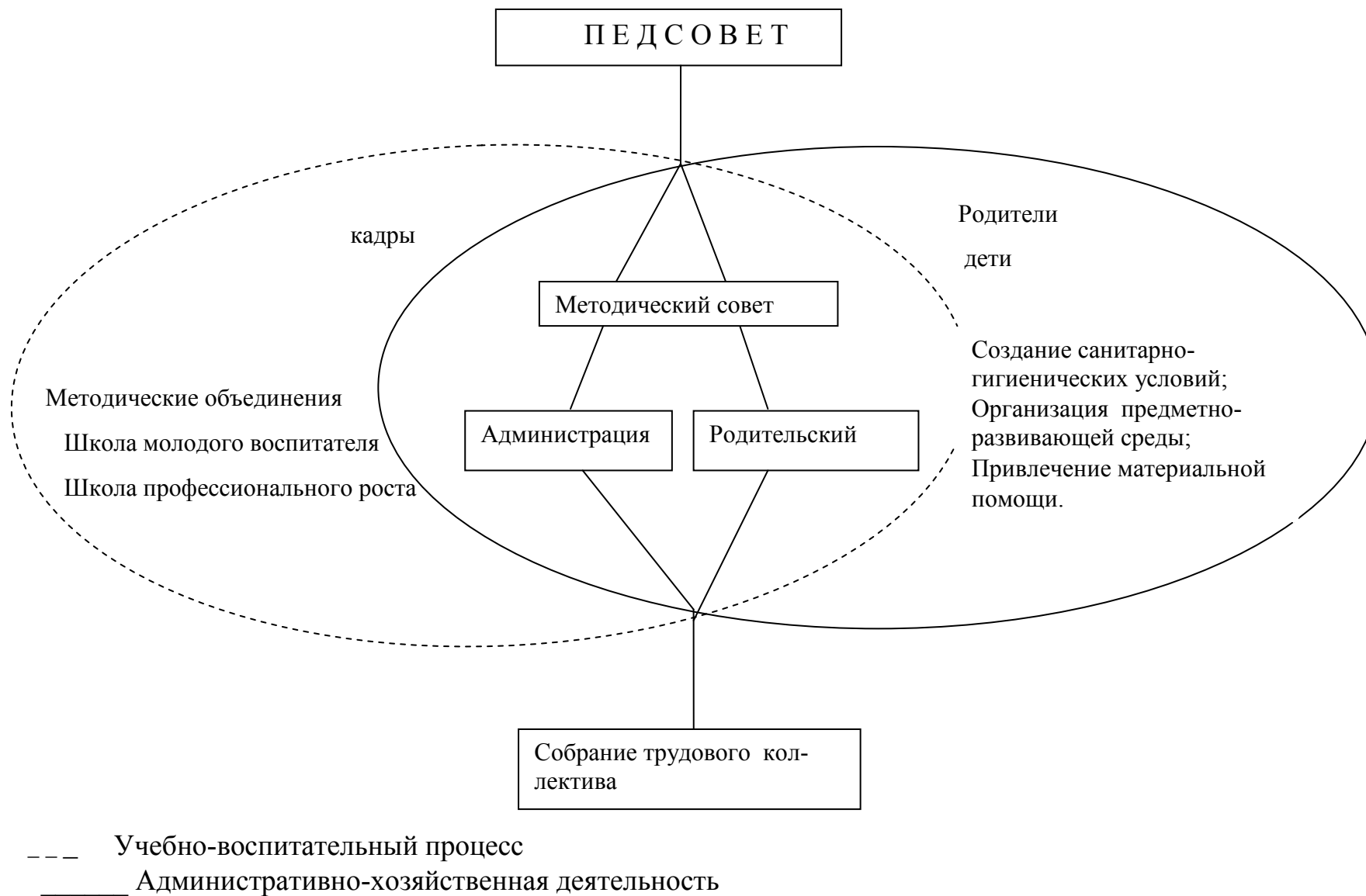


Диаграмма кадрового обеспечения потенциала образования

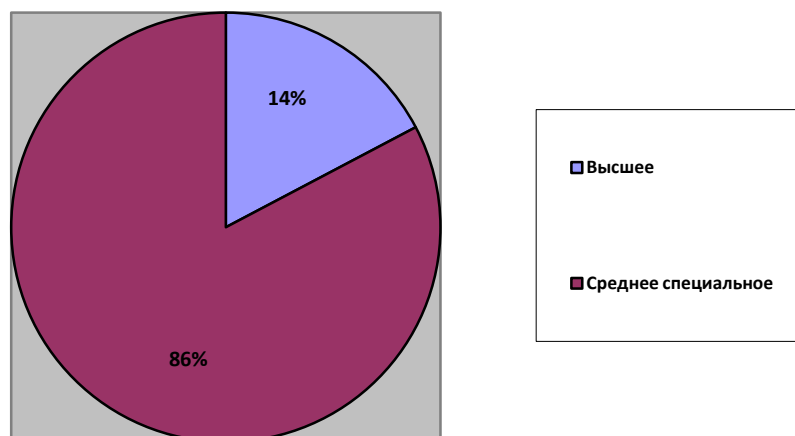
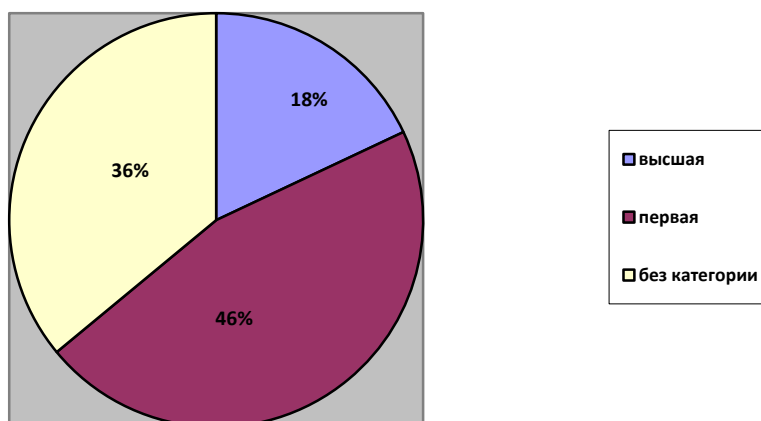


Диаграмма категорийности педагогов



**1.Диагностика деятельности детей в МАДОУ «Поярковский
детский сад №7 «Колосок»»**

Согласно годовому плану работы ДОУ на 2014-2015 учебный год в период с 01 апреля 2014 года по 25 апреля 2014 года старшим воспитателем З.Б. Иванниковой; воспитателями дошкольных групп; инструктором по физвоспитанию Л.И. Константинова; музыкальным руководителем А.А. Лемеш проводился мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой). **Всего обследовано 210 детей.**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направления развития детей.

Результаты мониторинга образовательного процесса:

Мониторинг освоения образовательной программы проводился педагогами на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Программный материал освоен детьми всех возрастных групп по всем интегративным качествам на допустимом и оптимальном уровне. По итогам мониторинга дети показали положительный результат освоения в диапазоне от 30% до 93% (в зависимости от раздела программы и возрастной группы). Всего по ДОУ высокий уровень показали 30% детей (подготовительная группа), средний – 93 % (старшая группа), низкий – 30% детей (средняя группа). Причины данного явления разнообразны.

Дети от 1-3 лет

Программный материал образовательного процесса освоен воспитанниками в диапазоне от 0 % до 73%. Высокие результаты – 14% , средние – 59%, по образовательной области «Здоровье», «Физическая культура», «Социализация», «Труд», «Безопасность», «Музыка» у 10 детей 27% низкий уровень по образовательной области «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество».

Дети от 3 до 4 лет

Программный материал образовательного процесса освоен воспитанниками в диапазоне от 13 % до 74%. Наиболее высокие результаты у 13 % по образовательной области «Безопасность», «Музыка», средний – у 74%, по образовательной области «Здоровье», «Физическая культура», «Социализация», «Труд», «Познание», «Чтение художественной литературы» у 13% низкий уровень по образовательной области «Художественное творчество», «Познание».

Дети от 4 до 5 лет

Программный материал образовательного процесса освоен воспитанниками в диапазоне от 0 % до 70%. Высоких результатов нет, средний – 70% по образовательным областям «Социализация», «Безопасность», «Познание» - 30% с низким уровнем по образовательным областям «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Коммуникация».

Дети от 5 до 6 лет

Программный материал образовательного процесса освоен воспитанниками в диапазоне от 0 % до 93%. Высоких результатов нет, средние – 93% по образовательной области «Здоровье», «Физическая культура», «Познание», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка», 7% с низким уровнем по всем образовательным областям.

Дети от 6 до 7 лет

Программный материал образовательного процесса освоен воспитанниками в диапазоне от 30 % до 70%. Наиболее высокие результаты 30 % по образовательной области «Здоровье», средние – 70% по образовательной области «Физическая культура», «Труд», «Безопасность», «Познание», «Чтение художественной литературы», низкого уровня нет.

Результаты мониторинга детского развития:

Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Познавательные способности: интеллектуальное развитие и творческие способности детей.

Коммуникативные способности: понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выра-

жать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме.

Регуляторные способности: эмоциональная и произвольная регуляция поведения ребенка, в частности – эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умея действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Дети от 1-3 лет

Высоких результатов нет, средний уровень по развитию интегративных качеств – 100% «Физическое развитие», «Любознательность, активность», «Эмоциональность, отзывчивость», «Способность управлять своим поведением и планировать действия», «Овладение предпосылками учебной деятельности», низкого уровня нет.

Дети от 3 до 4 лет

Наиболее высокие результаты - 13% «Физическое развитие», средние – 65% «Эмоциональность, активность», 22% низкий уровень «Любознательность, активность», «Способность решать интеллектуальные и личностные задачи», «Способность управлять своим поведением и планировать действия».

Дети от 4 до 5 лет

Наиболее высокие результаты у 3 детей (30%) «Физическое развитие», «Овладение средствами общения способами взаимодействия с взрослыми», средние – 60% «Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе», «Способность решать интеллектуальные и личностные задачи», «Овладение предпосылками учебной деятельности», 10% низкий уровень «Овладевший необходимыми умениями и навыками».

Дети от 5 до 6 лет

Наиболее высокие результаты 93 % «Физическое развитие», «Овладение предпосылками учебной деятельности», «эмоциональность и отзывчивость», «Овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми», «Способность управлять своим поведением и планировать действия», средние – 7% «Способность управлять своим поведением и планировать действия», низкого уровня нет.

Дети от 6 до 7 лет

Наиболее высокие результаты – 61 «Эмоциональность, отзывчивость», «Овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми», средние – 39% «Овладение необходимыми умениями и навыками», «Способность решать интеллектуальные и личностные задачи»,

«Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе», «Овладение предпосылками учебной деятельности», низкого уровня нет.

Вывод:

Высокий уровень детского развития интегративных качеств по детскому саду составил 40%, средний уровень –54%, низкий уровень – 6%.

Предполагаемые причины данного явления разнообразны: частые пропуски по болезни отдельных детей, беспричинные пропуски и как следствие отставание от программы ДОО. Одной из причин является нежелание родителей сотрудничать с педагогами ДОО.

Сравнительный анализ за 3 года интегративных качеств

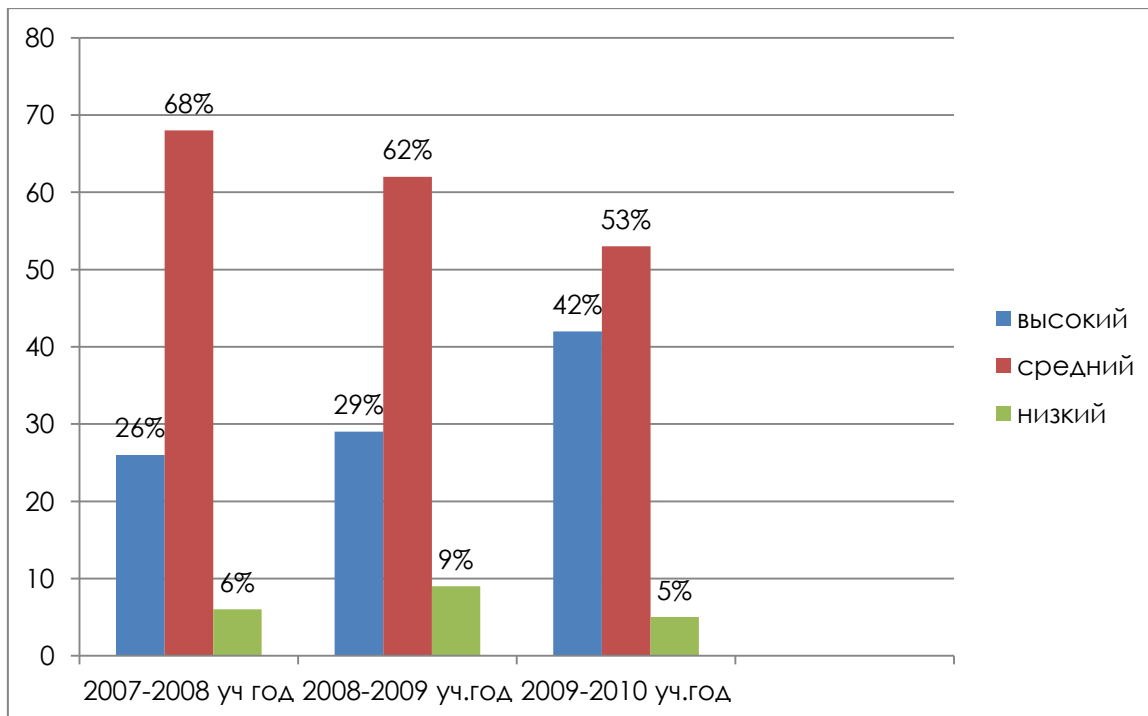
Уровни развития	I младшая группа (2-3 года)	II младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)	Средний %
«высокий»	0/0%	2 / 13%	3/30%	14/93%	14/61%	40%
«средний»	22/100%	15 / 65%	6/60%	1/7%	9/39%	54%
«низкий»	0/0%	5 / 22%	1/10%	0/0%	0/0%	6%
Средний %	22 / 100%	17/ 78%	9/ 90%	15/100%	23/100%	

Результат мониторинга показал среднее качество образовательной работы в ДОО за учебный год. Наиболее высокие результаты достигнуты по образовательным областям «Безопасность», «Труд», «Здоровье» и «Физическая культура». Низкие результаты получены в ходе реализации образовательной области «Познание».

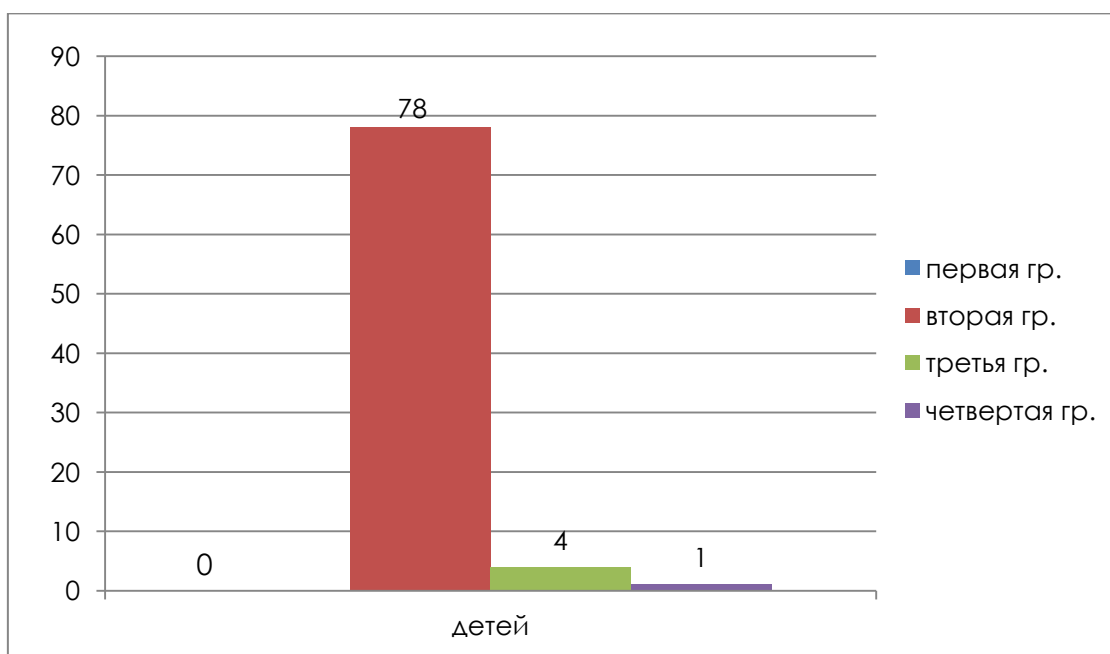
РЕЗЮМЕ: Образовательная деятельность в ДОУ реализуется на достаточном уровне, но существует проблема с уровнем качества реализации образовательной области «Познание», а также с организацией самостоятельной и совместной деятельности детей по образовательной области «Музыка» воспитателями в группах в свободное время.

Приложение 3

Диагностика физического развития детей МАДОУ «Поярковский детский сад №7 «Колосок»»



Распределение детей по группам здоровья



Глоссарий

В

Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.

Г

Гендерное воспитание - это формирование социальных ролей для мужчины и женщины, это целенаправленный, организованный и управляемый процесс формирования социокультурных механизмов конструирования мужских и женских ролей, поведения, деятельности и психологических характеристик личности, предложенных обществом своим гражданам в зависимости от их биологического пола.

Критериями сформированности гендерной культуры можно считать качества, которые характерны для мужчин (смелость, благородство, трудолюбие, совершенствование физической силы, умение преодолеть трудности, прийти на помощь и др.) и для женщин (доброта, женственность, уступчивость, умение прощать, заботиться о слабых, больных, пожилых и т. д.).

И

Интеграция - Объединение в единое целое отдельных частей

К

Качество образования – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обу-

чения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Качество результата деятельности учреждения – соответствие итога цели деятельности учреждения, сформированной на основе его специфики, типа, вида, профиля, образовательных и социальных потребностей населения, потенциала учреждения, государственных нормативов.

Концепция – замысел преобразования (и/или средств и организационных форм его реализации), проработанной и оформленной с применением модифицируемой системы подходов, категорий, понятий, онтологических картин, системы ценностных ориентаций и принципов.

«Коммуникация» (от англ. communicate – сообщать, передавать), которое предполагает:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Комплексно- тематическое – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса. (Комплекс – от лат.complexus – связь, сочетание – совокупность, соединение. Тематическое – посвященное какой-нибудь одной теме. Толковый словарь С.И. Ожегова и Н.Ю Шведова).

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

М

Моделирование – один из теоретических методов научного познания; воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для его изучения. Этот второй объект называется моделью.

Мониторинг – постоянное наблюдение за нормированной деятельностью объектов инспектирования; сбор, системный учет, обработка и анализ, хранение, обновление и накопление информации для формирования необходимых решений по объекту инспектирования.

Мониторинг образовательный – процесс непрерывного научно-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического

процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения.(А.С.Белкин)

Мониторинг образовательный мы можем рассматривать как метод исследования педагогического процесса в рамках контрольно-диагностической функции.(К.Ю. Белая)

Мониторинг качества образования – систематическая и регулярная процедура сбора данных по важнейшим образовательным аспектам на национальном, региональном и местном уровнях (Шишова С.Е., Кальней В.А.)

О

Образовательные программы – программы , направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. Сюда входят программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования – документы государственного образца, характеризующие содержания образования и направленные на достижение определенных государством образовательных уровней.

Образовательная программа ДООУ – документ, охватывающий все основные моменты жизнедеятельности детей (а не только обучение) с учетом приоритетности видам детской деятельности в каждом возрастном периоде; это модель образовательного процесса.

Образовательный процесс – целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений, навыков в соответствии с целями и задачами образования, развития личности.

Образовательная область-

Образовательная среда – совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-

педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Р

Результат деятельности учреждения – совокупный итог, объективное изменение ситуации в обществе и образовании, в качествах и свойствах личности, в среде, в динамике собственного развития, сопряженные с целью деятельности учреждения; это степень удовлетворенности участников совместной деятельности (детей, родителей, сотрудников и др.).

Развитие – 1) необратимое, направленное, закономерное изменение материальных и идеальных объектов; 2) процесс качественной смены норм мышления и деятельности, переход от одних, менее совершенных социокультурных форм, к другим, более совершенным.

Рефлексия – обращение назад, отражение; анализ собственных действий и состояний; осознание себя в собственной деятельности.

С

Самостоятельная деятельность детей: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Совместная деятельность взрослых и детей:– деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Ц

Целостная картина мира – совокупность результатов **познавательной деятельности человека**. В процессе познания окружающего мира результаты познания отражаются и закрепляются в **сознании** человека в виде **знаний**, умений, навыков, типов поведения и общения.

«Картину мира» принято рассматривать как систему «пространств», отражающие смысловые отношения субъекта с миром:

- «физическое пространство» отношений к окружающей природной и рукотворной среде
- «социальное пространство» отношений к другим людям
- «моральное пространство» норм и ценностей
- «личностное пространство» отношений к себе

Э

Эмпатия – постижение эмоциональных состояний другого человека в форме сопереживания и сочувствия.

Базовое образование осуществляется за счет комплексных программ: «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Вариативное образование осуществляется путем реализации парциальных программ: «Наследие» М.Ю.Новицкой, «Юный эколог» С.А. Николаевой, региональной программы: «Творчество» В.Н.Серебряковой.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б Стеркиной, И.Н.Авдеевой, О.А.Князевой. «Я – человек» С.А.Козловой,

«Приобщение детей к истокам русской народной культуре» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Поярковский детский сад №7 «Колосок»**

П Р И К А З

«30»03.2015 г.

№ 9/1

О реализации образовательной программы ДОУ

На основании Типового положения о дошкольном образовательном учреждении (Постановление № 666 от 12.09.2008г)

Приказываю:

1. Разработать Образовательную программу ДОУ. Ответственные: творческая группа педагогов: Иванникова З.Б. Нейман Т.В., Константинова Л.И., Лемеш А.А., Пинигина Н.Н.

Срок: до 10.07.2015г.

2.Познакомить педагогов ДОУ с содержанием Образовательной программы. Срок: 20.07.2015г.

Ответственная: Иванникова З.Б. –старший воспитатель.

3. Назначить ответственным за реализацию образовательной программы в МАДОУ старшего воспитателя МАДОУ «Поярковский детский сад №7 «Колосок»» Иванникова З.Б..

4.Контроль оставляю за собой.

Заведующая МАДОУ №7:

Л.В. Клименко

Протокол педагогического Совета

№ 3 от 20.07.2015г.

Присутствовало 21 человек.

Повестка педсовета.

1. Приветствие участников педсовета, разъяснение цели
2. Изложение плана работы педсовета
2. Практическая работа
3. Обсуждение Образовательной программы развития ДОУ.

Цель педагогического совета: формирование образа выпускника и определение возможных путей, форм и способов совместной деятельности педагогов и родителей воспитанников по его воплощению в жизнедеятельности учебного заведения.

Участники педагогического совета: воспитатели, специалисты дошкольного образовательного учреждения, учителя начальных классов школ №1 и №2., представители Управляющего Совета.

Участники делятся на игровые группы, в каждой группе количество ее членов не должно превышать 7 человек.

Оборудование и инвентарь: педагогический совет проводится в просторном и уютном помещении; для каждой группы оборудуется игровое место (стол, стулья, бумага, ручки, карандаши); столы располагаются по кругу, чтобы все участники могли видеть и слышать друг друга.

Ход проведения педагогического совета:

1. Ведущий приветствует участников педагогического совета, разъясняет его цель, ориентирует на продуктивный результат совместной деятельности.

2. На первом этапе группам предлагается из общего списка индивидуальных характеристик личности (см. ниже) определить 5 качеств, которыми обладает нормальный ребенок данного образовательного учреждения (продолжительность этапа 5—7 минут).

Индивидуальные характеристики личности

Дух соперничества	Чувство товарищества
Креативность, способность к творчеству	Способность критически мыслить
Любознательность	Озабоченность материальным успехом
Порядочность	Честность
Доброта	Независимость
Интеллектуальная развитость	Послушание
Предприимчивость	Открытость
Наличие собственных убеждений	Уравновешенность
Организованность	Чувство юмора
Эмоциональность	Искренность
Социальная адаптация	Воспитанность

3. Каждая группа информирует о результатах выполнения задания.

4. Формируется временная группа (в нее входят по одному человеку от каждой игровой группы) для создания обобщенного образа нормального ребенка, она удаляется за пределы игровой комнаты для своей работы (ее продолжительность 3—5 минут).

5. Творческая группа представляет разработанный ее членами обобщенный образ нормального ребенка дошкольного образовательного учреждения. Его характеристики фиксируются на доске или на ватмане.

6. На втором этапе предлагается определить 5 качеств идеального ребенка. В дальнейшем работа строится уже по известному алгоритму.

7. На третьем этапе участникам предлагается определить качества ребенка, формирование которых ожидают от образовательного учреждения родители (законные представители).

8. На четвертом этапе определяются те качества ребенка, которые ожидает школа (учителя начальной ступени образования).

9. В итоге получаются 4 разные характеристики, которые нужно согласовать друг с другом.

10. Согласованный вариант, обозначается на доске, будет служить «моделью» выпускника данного образовательного учреждения.

11. Игровым группам предлагается определить конкретные формы и способы совместной деятельности педагогов, воспитателей, специалистов, родителей, представителей школы, которые будут способствовать формированию желаемых качеств выпускника данного образовательного учреждения.

12. Игровые группы предлагают свои варианты решения задания.

13. Обсуждение Образовательной программы развития ДООУ.

-высказывания учителей, родителей, воспитателей по содержанию программы.

Голосование:

13 – за;

0 – против

3 – воздержались.

Решение:

1. Взять за основу составленную модель выпускника детского сада и внесение ее в образовательную программу.

2. Принять Образовательную программу для реализации в МАДОУ «Поярковский детский сад №7 «Колосок».

Председатель:

Л.В. Клименко

Ведущий педсовета:

З.Б.Иванникова.

Секретарь

Т. В. Нейман